

 **SUNTI E CITAZIONI DEL MESSAGGIO DELL'ORA** 

 **IL CAPOLAVORO** 

 **INDICE** 

<b>1) Indice</b> .....	<b>1</b>
<b>2) Prefazione e Metodologia Meditazione</b> .....	<b>2</b>
<b>3) Sunto e Riferimenti = Il Capolavoro</b> .....	<b>5</b>
<b>4) Collegamenti con altri Messaggi Correlati</b> .....	<b>38</b>

## PREFAZIONE E METODOLOGIA MEDITAZIONE

**P**rima d'entrare nel merito della Meditazione, è giusta cosa puntualizzare che su tale tema si sono fatte **varie supposizioni, come del resto di altre varie parti della Bibbia. Ma sappiamo che grazie al Messaggio dell'Ora possiamo intendere nel modo Corretto.**

Come spesso tengo a precisare il mio unico scopo è essere in Perfetto accordo con la **Bibbia** e dunque col **Messaggio dell'Ora**. A tal fine, ogni **singola spiegazione** sarà messa in collegamento con i **Trafiletti della Bibbia** e dunque del **Messaggio dell'Ora, di cui Collegamenti trovate, scorrendo e a fine Meditazione o comunque nel mio Sito.**

Naturalmente come tutti i **Testi**, anche questo è soggetto ad **"Aggiornamenti"**, attraverso l'ampliamento della **"Conoscenza dei Riferimenti Incrociati"**. Quindi potete costatare in quale **data ultima è stato aggiornato. Data che trovate a fine Documento.** Per visionare se sono stati introdotti ampliamenti, confronto ad una precedente versione già da voi scaricata in passato.

Come dico spesso, io cerco di fare del mio meglio, **senza nulla aggiungere o togliere, ma sono un uomo e quindi come tale, posso errare in buona Fede e perché sono in Crescita nel Messaggio dell'Ora. Se erro in qualche comprensione, Dio sa che agisco in buona Fede, sa che sono aperto alla Correzione, come per Grazia di Dio, mi sono potuto correggere attraverso il Messaggio dell'Ora. Solo Lui e quindi la Sua Crescita nella mia vita, mi ha portato al Messaggio dell'Ora e mi continuerà ad aiutare nel vedere nel modo corretto, come lo è stato per il Profeta la cui Crescita nel Tempo fu Scalare e lui stesso Potenziò la Sua Visione Biblica in modo elevato dal 1963, quando i Suggelli vennero Rivelati. Noi non siamo nessuno per Correggere il Profeta, noi siamo tenuti ad attenerci al Messaggio ed attendere la Venuta di Cristo. Dunque diffidate dalle linee errate che tentano di Correggere il Profeta.** Se qualcosa non la comprendete mettetela in Preghiera e Aspettate Dio, ma non date **interpretazioni personali.** Per comprendere un passaggio cercate più trattati che parlano del Soggetto che state esaminando per vedere la Corretta Visione, specialmente aiutatevi con i Trattati dai Suggelli in poi dove la Rivelazione del Profeta raggiunge i Livelli che per Grazia di Dio Conosciamo. Noi Innalziamo la Parola e Doppio Onore ai Messaggeri che ci hanno Preceduto, Paolo, Pietro, Giovanni, Branham, etc.. Non presenti, ma la **Parola Presente in quanto Parola di Dio;** quindi non si tratta d'Idolatria, ma di riconoscere quale **Corretta Evidenza della Parola non quella delle denominazioni ma quella data Profeticamente da Dio. Un Cristiano è riconoscibile se ha la Corretta Evidenza della Parola e dunque la Carità Perfetta e le Opere di Dio.**

Sono più di venti anni che Medito la Parola di Dio, di cui alcuni anni che **Medito il Messaggio dell'Ora** e posso dirvi che è una **Meravigliosa Fonte Inesauribile, e**

cerco sempre di tenere a mente, la grande **Responsabilità di Predicare in piena Comunione**, senza fare contese e nel rispetto della **Parola** che dice:

 **Apocalisse 22:18** Io protesto ad ognuno che ode le **Parole della Profezia di questo Libro**, che, se alcuno **aggiunge** a queste cose, **Iddio manderà sopra lui le piaghe scritte in questo Libro.**

**Apocalisse 22:19** E se alcuno **toglie** delle Parole del Libro di questa Profezia, **Iddio gli torrà la sua Parte dell'Albero della Vita, e della Santa Città, e delle cose Scritte in questo Libro.**

**Apocalisse 22:20** Colui che Testimonia queste cose, dice: Certo, Io vengo tosto. Amen. Sì, vieni, Signor Gesù.

**Apocalisse 22:21** La Grazia del Signor Gesù Cristo sia con tutti voi. Amen.

 **Tito 3:9** Ma fuggi le stolte questioni, e le genealogie, e le contese e risse intorno alla Legge; poiché sono inutili e vane.

Esaminiamo attentamente chi ci Predica la Parola e Discerniamolo attraverso il Messaggio e dunque la Parola e accertiamoci che abbia avuto una Chiamata Originale!

 **Atti 17:11** Or costoro furon più generosi che gli altri ch'erano in Tessalonica; e con ogni prontezza **ricevettero la Parola, esaminando tuttodi le Scritture, per vedere se queste cose stavano così.**

### RIFERIMENTI TRAFILETTI DEL MESSAGGIO

#### Tre tipi di credenti, Jeffersonville, Indiana, Usa, 24-11-1963

235 Ora ricordate, Giuda pensò di averne trovata una. Quell'individuo pensava di averne trovata una. Molte volte, si pensa di trovarla, ma dimostra che non lo è. Sono i finti credenti, ipocriti. Essi stanno il novantacinque per cento sulla Parola, così era Eva, tranne, il novantanove virgola nove decimi; ma fu quel solo decimo che causò tutta la morte e il dolore.

#### Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964

168 No, non sarà mai Esso. Al tempo della raccolta, il Seme ritorna alla sua condizione Originale, e deve avere tutto della Parola, per poter essere il Seme. Ora, non si può avere un mezzo Seme; non crescerà. Capite? Deve essere il Seme Intero.

#### Libro delle Sette Epoche della Chiesa, Epoca di Smirne, Capitolo 4:144

4-144: ... Essi aggiungono qui, o tolgono via là, e presto il Messaggio non è più Puro, ed il Risveglio muore.

#### Sapienza contro Fede, Jeffersonville, Indiana, Usa, 1-4-1962

236 Ora, capite, dunque, non appena lei fece questo, accettò la Sapienza con la Parola, e la Sapienza era contraria alla Parola... Se capite, dite: **"Amen"**. [La congregazione dice: "Amen".—Ed.] Vedete? Se la Sapienza è con la Parola, e

dimostra di stare con la Parola, e la Parola Produce Se Stessa con la Stessa Cosa, allora è la Parola. Ma se la Sapienza è contro la Parola, e non con la Parola, ma cerca di trovare qualcosa da aggiungere ad Essa o da togliere da Essa, è del diavolo. [“Amen”.]

**Libro delle Sette Epoche della Chiesa, Epoca di Laodicea, Capitolo 9:119**

9-119 Le Visibili Manifestazioni di quel che ho continuato a dire, si vedono già tutte intorno a noi. Il movimento ecumenico delle zizzanie è già un fatto. Ma è pure un fatto che il Profeta di questa Ultima Epoca sta recando un Messaggio da Dio, il quale precederà la Seconda Venuta del Signore, poiché è tramite il suo Messaggio che il Cuore dei Figli viene ricondotto ai Padri Pentecostali e, con la Restaurazione della Parola, verrà la Restaurazione della Potenza.

**La Futura Dimora, Jeffersonville, Indiana, Usa, 2-8-1964**

253 Nessun uomo, nessuna persona, nessuna donna, ragazzo, ragazza, non m'importa chi sia, è adatto ad andare sul Pulpito, o perfino affermare d'essere un Cristiano, senza essere stato Riempito con lo Spirito Santo. Non avete Diritto alla Cena del Signore, né alcuna Comunione, Lavaggio dei Piedi, né niente, finché non siete stati Purificati dal Fuoco Santo di Dio.

**La Chiave per la Porta, 7-10-1962, Jeffersonville, Indiana, Usa**

138 Ora, quando Egli Se ne andò, disse: "Egli Mi è utile che Io Me ne vada. Perciocché, se Io non Me ne vo, lo Spirito Santo non verrà". Capite? Quando poi Lui verrà, riprenderà il mondo per il peccato, e insegnerà Giustizia, e vi Mostrerà le cose a venire (cioè le Visioni). "Egli prenderà le cose che vi ho insegnato e ve le rivelerà". Le stesse Parole che Egli verrà... Nessuno può capire la Parola al di fuori del Battesimo dello Spirito Santo. E quando un uomo dice d'avere il Battesimo dello Spirito Santo, e contesta che la Parola sia giusta, c'è qualcosa che non va.

139 ... Paolo era un critico del Cristianesimo, Saulo. E quando lui ricevette lo Spirito Santo, scese per tre anni in Asia e studiò le Scritture, perché lui era stato ammaestrato sotto Gamaliele, un grande insegnante. Quando poi ritornò, e quattordici anni dopo, salì per incontrare Pietro a Gerusalemme, e scoprirono che erano Parola per Parola lo stesso Vangelo. Lo Stesso Dio che Pietro aveva Predicato il Giorno di Pentecoste e aveva detto loro di Ravvedersi ed essere Battezzati nel Nome di Gesù Cristo, quello stesso Spirito Santo lo Rivelò a Paolo, e lui lo disse loro in Atti 19 dopo che erano stati già Battezzati una volta da Giovanni, disse: "Dovete essere Battezzati ancora una volta, nel Nome di Gesù Cristo". Capite?

140 Vedete, lo Spirito Santo sta proprio in linea con le Scritture.

## IL CAPOLAVORO

### MESSAGGIO DI RIFERIMENTO

**Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964**  
**Il Capolavoro Identificato di Dio, Yuma, Arizona, Usa, 5-12-1964**

### RIASSUNTO SUL TEMA TRATTATO

**Q**uesto Tema è in Fase di essere Predicato. Pertanto già sono stati **Sunti i Passaggi del Soggetto**.  
Di seguito segue il **Sunto per Tema**.

X-1

### RIFERIMENTI VERSI BIBLICI

### RIFERIMENTI VERSI DELLA PAROLA

### IL CAPOLAVORO

 **Isaia 53:1** Chi ha creduto alla nostra Predicazione? Ed a cui è stato Rivelato il Braccio del Signore?

**Isaia 53:2** Or Egli è salito, a guisa di rampollo, dinanzi a lui, ed a guisa di radice da terra arida; non vi è stata in lui forma, nè bellezza alcuna; e noi l'abbiamo veduto, e non vi era cosa alcuna ragguardevole, perchè lo desiderassimo.

**Isaia 53:3** Egli è stato sprezzato, fino a non esser più tenuto nel numero degli uomini; è stato uomo di dolori, ed esperto in languori; è stato come uno dal quale ciascuno nasconde la faccia; è stato sprezzato, talchè noi non ne abbiam fatta alcuna stima.

**Isaia 53:4** Veramente **Egli ha portati i nostri languori**, e si è **caricato delle nostre doglie**; ma noi abbiamo stimato ch'Egli fosse percosso, battuto da Dio, ed abbattuto.

**Isaia 53:5** Ma **Egli è stato ferito per li nostri misfatti, fiaccato per le nostre iniquità**; il castigamento della nostra pace è stato sopra lui; e per li **suoi lividori noi abbiamo ricevuta Guarigione**.

**Isaia 53:6** Noi tutti eravamo erranti, come pecore; ciascun di noi si era volto alla sua via; ma il Signore ha fatta avvenirsi in Lui l'iniquità di tutti noi.

**Isaia 53:7** Egli è stato oppressato, ed anche afflitto, e pur non ha aperta la Bocca; è stato menato all'uccisione, come un Agnello; ed è stato come una pecora mutola davanti a quelli che la tosano, e non ha aperta la Bocca.

**Isaia 53:8** Egli è stato assunto fuor di distretta, e di giudizio; e chi potrà narrar la sua età, dopo ch'Egli sarà stato reciso dalla terra dei viventi; e che, per li misfatti del mio popolo, Egli sarà stato carico di paghe?

**Isaia 53:9** Or la Sua Sepoltura era stata ordinata con i malfattori; ma Egli è stato col ricco nella sua morte, la quale Egli ha sofferta, senza ch'Egli avesse commessa alcuna violenza, e chi vi fosse alcuna frode nella sua Bocca.

**Isaia 53:10** Ma il Signore l'ha voluto fiaccare, e l'ha addogliato. Dopo che l'Anima Sua si sarà posta per Sacrificio per la Colpa, **Egli vedrà Progenie, prolungherà i giorni, e il Beneplacito del Signore prospererà nella sua Mano.**

**Isaia 53:11** Egli vedrà il Frutto della fatica dell'Anima Sua, e né sarà saziato; il mio Servitor **Giusto ne Giustificherà molti per la sua Conoscenza, ed Egli stesso si caricherà delle loro iniquità.**

**Isaia 53:12** Perciò, **Io gli darò parte fra i grandi, ed egli partirà le spoglie coi Potenti;** perciocché avrà esposta l'anima sua alla morte, e sarà stato annoverato coi trasgressori, ed avrà portato il peccato di molti, e sarà interceduto per i trasgressori.

X-1-A

## RIFERIMENTI TRAFILETTI DEL MESSAGGIO DELL'ORA

### RIFERIMENTI TRAFILETTI DEL MESSAGGIO

#### TESTO E TEMA – ISAIA 53

#### IL CAPOLAVORO

**Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964**

24 Ora alziamoci in piedi. Se noi... Ora stiamo in piedi in onore della Parola di Dio, mentre leggo **Isaia il 53° Capitolo.**

 **Isaia 53:1** Chi ha creduto alla nostra Predicazione? Ed a cui è stato Rivelato il Braccio del Signore?

**Isaia 53:2** Or Egli è salito, a guisa di rampollo, dinanzi a lui, ed a guisa di radice da terra arida; non vi è stata in lui forma, nè bellezza alcuna; e noi l'abbiamo veduto, e non vi era cosa alcuna ragguardevole, perchè lo desiderassimo.

**Isaia 53:3** Egli è stato sprezzato, fino a non esser più tenuto nel numero degli uomini; è stato uomo di dolori, ed esperto in languori; è stato come uno dal quale ciascuno nasconde la faccia; è stato sprezzato, talchè noi non ne abbiam fatta alcuna stima.

**Isaia 53:4** Veramente **Egli ha portati i nostri languori, e si è caricato delle nostre doglie;** ma noi abbiamo stimato ch'Egli fosse percosso, battuto da Dio, ed abbattuto.

**Isaia 53:5** Ma Egli è stato ferito per li nostri misfatti, fiaccato per le nostre iniquità; il castigamento della nostra pace è stato sopra lui; e per li suoi lividori noi abbiamo ricevuta **Guarigione.**

**Isaia 53:6** Noi tutti eravamo erranti, come pecore; ciascun di noi si era volto alla sua via; ma il Signore ha fatta avvenirsi in Lui l'iniquità di tutti noi.

**Isaia 53:7** Egli è stato oppressato, ed anche afflitto, e pur non ha aperta la Bocca; è stato menato all'uccisione, come un Agnello; ed è stato come una pecora mutola davanti a quelli che la tosano, e non ha aperta la Bocca.

**Isaia 53:8** Egli è stato assunto fuor di distretta, e di giudizio; e chi potrà narrar la sua età, dopo ch'Egli sarà stato reciso dalla terra dei viventi; e che, per li misfatti del mio popolo, Egli sarà stato carico di piaghe?

**Isaia 53:9** Or la Sua Sepoltura era stata ordinata con i malfattori; ma Egli è stato col ricco nella sua morte, la quale Egli ha sofferta, senza ch'Egli avesse commessa alcuna violenza, e chi vi fosse alcuna frode nella sua Bocca.

**Isaia 53:10** Ma il Signore l'ha voluto fiaccare, e l'ha addogliato. Dopo che l'Anima Sua si sarà posta per Sacrificio per la Colpa, **Egli vedrà Progenie, prolungherà i giorni, e il Beneplacito del Signore prospererà nella sua Mano.**

**Isaia 53:11** Egli vedrà il Frutto della fatica dell'Anima Sua, e né sarà saziato; il mio Servitor **Giusto ne Giustificherà molti per la sua Conoscenza, ed Egli stesso si caricherà delle loro iniquità.**

**Isaia 53:12** Perciò, **Io gli darò parte fra i grandi, ed egli partirà le spoglie coi Potenti;** perciocché avrà esposta l'anima sua alla morte, e sarà stato annoverato coi trasgressori, ed avrà portato il peccato di molti, e sarà interceduto per i trasgressori.

26 L'Argomento su cui oggi sento di parlare alla Congregazione è: **Il Capolavoro.** Può sembrare piuttosto strano prendere una tale Lettura della Scrittura, di una delle immagini più fiaccate e brutali della Bibbia, quando la Bibbia dice che: *“Questo Servitore Perfetto che fu afflitto, e fiaccato, straziato”*, e tuttavia prendere un testo da questo, come, Capolavoro. Molto strano. Ma io sono...

<b>IL CAPOLAVORO COLPITO DI MICHELANGELO</b>
<b>DIO E' OVUNQUE NELLA CREAZIONE</b>
<b>IL DIAVOLO PERVERTE</b>

**Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964**

31 Ma, poi, una delle cose principali che mi interessavano a Forest Lawn, era la grande **scultura di Michelangelo, il Monumento di Mosè.** Ovviamente lì è una riproduzione. Non è l'originale, ma era un tale meraviglioso Capolavoro. E mentre stavo in piedi a guardarlo, mi piaceva, qualcosa che sembra avere (che rappresenta) qualcosa in sé.

32 L'arte mi piace, veramente tanto. Credo che Dio sia nell'arte. Credo che Dio sia nella musica. Credo che Dio sia nella natura. **Dio è ovunque.** E **qualsiasi cosa che è contraria all'originale è una perversione.** Dio è nella danza; non il tipo di danza che si fa qui. Ma quando i Figli e le Figlie di Dio sono nello Spirito di Dio,

vedete, quella è la danza. Ma come quella lassù nel viottolo, con cui abbiamo dovuto combattere fino alle due di stamattina, quella ne è la perversione.

33 Ma, questo, e il Capolavoro che Michelangelo aveva fatto, gli costò qualcosa per fare ciò. Egli era un grande uomo, e costò gran parte della sua vita, perché lui trascorse molti, molti anni scolpendo. Semplicemente prendere una roccia, e di marmo, e continuare a scolpirla. E, vedete, solo quell'uomo, lo scultore stesso, ha nella sua mente ciò che sta cercando di fare. Lui, lui è l'unico. Si potrebbe andare a dirgli: *“Per cosa stai picconando su quella roccia?”* Per la persona estranea, che non sa cosa c'è nel suo cuore, è un nonsenso. Ma per l'uomo, lo scultore stesso, lui ha una Visione nella sua mente, ciò che sta cercando di fare, e sta cercando di riprodurre nella forma di un Monumento ciò che ha nella sua mente. Ecco perché lo sta tirando fuori dalle rocce.

34 E per fare questo, si deve incominciare bene, all'inizio, e si deve seguire il Modello. Capite? Non si può prendere un pezzetto, per cominciare: *“Lo faremo in questo modo; no, io credo...”* No, lui deve avere un Modello preciso. E nella sua mente ha quel Modello. E non può variare da quel Modello. Ora, per fare questo, lui ha dovuto tracciarlo nella sua mente, perché non abbiamo immagini reali di Mosè, ma lui ha dovuto ricevere nella sua mente, un'Immagine mentale di cosa esattamente fosse Mosè.

35 Ora, uno scultore autentico è Ispirato, come un poeta autentico, o qualsiasi cantante autentico, musicista, qualunque cosa possa essere. Tutto il reale deve venire per Ispirazione. Michelangelo deve aver avuto l'Ispirazione di quale realmente fosse l'aspetto di Mosè. E lui afferrò nella sua mente ciò che Mosè deve essere stato. Così mise in mostra su questo grande pezzo di marmo, l'incisione del Modello, e riducendo, e levigando, finché arrivò all'Immagine reale di ciò che deve essere stato nella sua mente.

36 E poi quando la ricavò tutta così Perfetta, ogni angolo tolto, e ogni punto lucidato, e gli occhi a posto, ogni capello, e la barba, tutto proprio nel modo in cui era, lui si tenne a distanza e la guardò. Io penso ai tanti, tanti anni di duro lavoro, e come ha dovuto mantenere quella stessa Visione costantemente nella sua mente, di ciò che avrebbe fatto. E pensateci, quella Visione nella sua mente per così tanti anni, per farla sembrare proprio esattamente ciò che era! Per prima cosa, lui afferrò la Visione, e quanto dovette lavorare per quella Visione, tagliando e riducendo! E quando la portò al punto in cui la Perfezionò, finché diventò realmente Perfetto; quel mattino in cui lo terminò, si fermò a guardarla con un martello in mano. E fu così Ispirato quando lo guardò, perché la Visione della sua mente si trovava davanti a lui, nella realtà. Ciò che lui aveva visto, e la... la sua concezione di ciò che fosse Mosè, eccola raffigurata davanti a lui, ciò che tutti questi anni aveva avuto nel cuore. E il duro lavoro, e le ore di sofferenza e distretta, e le critiche, e ogni altra cosa, tuttavia lui era rimasto proprio con la Visione finché non fu completata.

37 E così quando fu completata, si fece indietro con il martello in mano, ossia il martello da scultore, e guardò quel Monumento. E l'Ispirazione della Visione che aveva visto, di come farla, lo ispirò tanto al punto che... **L'Ispirazione lo colpì al punto che fu fuori di sé, e la colpì nel ginocchio, e disse: "Parla!"**

38 Ora c'è una **crepa** su quella grande Immagine, sul ginocchio, sul ginocchio destro. Proprio sul ginocchio, di circa sei pollici [15 cm], è un punto (vi ho messo sopra la mano) di questa profondità.

39 Dopo che aveva trascorso tutto quel tempo, per anni e anni, a fare questo; allora sotto l'influenza di vedere compiuto ciò che aveva visto nel suo cuore e nella sua Visione, e desiderato di vedere, fu completato. E quando fu completato, ne fu così Ispirato al punto che pensò che il suo proprio **Capolavoro dovesse parlargli. E lo colpì nella gamba**, e gridò: **"Parla!"** E vi provocò una crepa sopra. Ciò arrecò una **crepa sull'Immagine.**

40 **Per me, ciò che l'ha resa un Capolavoro è stata la crepa.** Ora, forse per la mente che potrebbe pensarla diversamente, voi pensate che lui l'abbia rovinata. No, per me, questo la rese ciò che era. Essa... Perché dopo tanti anni di accurato lavoro e dura fatica, e Ispirazione, e così via, per formarla, la sua fatica non si era dimostrata vana. Era Perfetta, ed ecco perché gridò: **"Parla!"** Poiché aveva visto dinanzi a sé che era stato capace di realizzare, di portare a compimento la Visione che si trovava nella sua mente. E quindi, sotto l'Ispirazione, aveva compiuto qualcosa fuori dalla ragione, fuori dall'ordinario. Lui la colpì, e gridò: **"Parla!"** Vedete, non l'avrebbe fatto se ci avesse pensato. Ma non ci pensò. Fu l'Ispirazione di vedere ciò che aveva nella sua mente messo lì Perfettamente davanti a lui.

41 Le sue dure fatiche, e stanchezze, e le lunghe notti, e in casa lontano dal mondo per giorni, e forse mangiare un panino. E levigarci sopra, e tornare al lavoro, e: **"No, non è esattamente il modo in cui era. Ora deve ridursi fino a questo"**, e lo levigava. Poi quando la vide, proprio Perfetta, allora la vide nella realtà. **Il negativo di ciò che stava nella sua mente era diventato reale, era diventato positivo, quindi scaturì in lui.** Ed era così reale che dovette gridare: **"Parla!"**

42 **Per me, fu un riflesso. Fu un omaggio alla sua opera,** che la sua opera lo aveva tanto Ispirato, che sarebbe andato fuori di sé da colpirla e dire: "Parla!"

43 Stavo lì a guardare il Monumento. Pensavo alle ore che l'uomo dovette impiegare, nel realizzarla. Dissero quanti anni furono. Ma fu un riflesso per lui, perché fu un contributo alla sua grandiosa arte, la sua grandiosa opera che stava facendo. E quando alla fine fu in grado di compierla, essa era così grandiosa.

### IL CAPOLAVORO COLPITO DI DIO

OPERA PREORDINATA DI CRISTO, DELLA SPOSA E DEL CREATO

IL LOGOS-PENSIERO RIVERSATO IN CREAZIONE E FORMAZIONE

<b>EVOLUZIONE DELLA FORMAZIONE – OPERA SECONDO MODELLO</b>
<b>L’UOMO E LA DONNA – CREAZIONE E FORMAZIONE</b>
<b>I CAPOLAVORI CHE RISPLENDONO LUCE</b>
<b>LA COPPIA POSTA NEL GIARDINO DELL’EDEN</b>
<b>LA SPOSA TRATTA DALLA CREPA DELL’UOMO</b>
<b>DIO NEL RIPOSO – IL DIAVOLO DETURBATORE</b>
<b>IL CAPOLAVORO LASCIATO TRA LE MURA DELLA PAROLA</b>
<b>IL DIAVOLO SI E’ APPROPRIATO DELLA CREPA-DONNA</b>
<b>RESTAUZIONE DELL’IMMAGINE CADUTA ATTRAVERSO GESU’ CRISTO, IL REDENTORE PROMESSO</b>

**Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964**

44 Ora giriamo la pagina, di Michelangelo, e chiudiamo il libro. E apriamo un altro Libro e leggiamo del Grande Scultore, l’Onnipotente. Il Quale, prima che ci fosse un mondo, e prima che venissero poste le Fondamenta, aveva in Mente ciò che voleva, e Lui voleva fare l’uomo alla Sua Stessa Immagine. Voleva Creare qualcosa nella Realtà di ciò che per Lui era una Visione, ciò che si trovava nel Suo Pensiero.

45 Ora, per Michelangelo, quello fu un Attributo del suo Pensiero. E Dio, il Grande Scultore, voleva fare un uomo secondo la Sua Immagine, e cominciò a lavorare su di lui...

...46 E quando Egli cominciò a operare sulle creature che strisciano, come gli animali piccoli sulla terra. E poi cominciò a farlo venire da quello in qualcos’altro, più elevato. Poi alla fine lo fece venire negli animali più grandi, come il leone, la tigre, l’orso. Poi Lui lo fece venire nella vita di forse delle scimmie e degli scimmioni, e così via. Ora, non un’Evoluzione, come quando pensiamo che uno sia venuto da una e... Quella fu una creazione completa; Dio che opera in un Modello.

47 Ma alla fine lì si fece avanti sulla terra, una Perfezione, e quella fu un uomo. E allora Egli poté vedere in quell’uomo, che era simile a Lui. Così ora quando Egli alzò lo sguardo su di lui, lui era un riflesso di ciò che era il suo Creatore. Dio era ora stato in grado di realizzare la cosa che Egli voleva, un uomo a Sua Stessa Immagine.

48 E dunque io potrei dire, per questo, che, quando Lui formò quest’uomo, c’era tuttavia qualcosa di lui che non sembrava a posto, perché lui era da solo. Ed ecco in che modo era stato Dio, da solo; Lui era l’Eterno. E anche l’uomo ora, all’Immagine di Dio, esisteva da solo sulla terra. Così Lui deve aver battuto un colpo sul suo fianco sinistro, e da lì Egli prese il pezzo che aveva staccato da lui e gli fece una compagna, una moglie, allora lui non fu da solo. Era, aveva qualcuno con sé. E questa è la Sua grande opera.

49 Ed, Egli, come qualsiasi Grande Scultore avrebbe preso il suo Capolavoro... Ora, prima di tutto, Egli aveva un Capolavoro di Se Stesso. Ma ora vide che il Capolavoro era tutto solo, com'era Lui, così divise il Capolavoro colpendolo nel fianco e produsse una compagna.

50 E ora, per rendere i due uno, Lui li mise, come qualsiasi Grande Scultore, in un posto che fosse bello. Uno scultore non farebbe un grande Capolavoro, per poi prenderlo e metterlo in un viale da qualche parte, o nascondere dietro gli edifici. Come il nostro Signore ci ha detto: *“Un uomo non accende una candela per metterla sotto il moggio”*. Quando diventiamo Capolavori di Dio, noi non siamo nascosti in un viottolo da qualche parte. Noi dobbiamo dare Luce.

51 Così vediamo che Lui, dopo aver fatto questo Capolavoro, lo mise qui sulla terra, e lo pose nel posto più bello che ci fosse, nel Giardino d'Eden. Egli mise il Suo Capolavoro, i due che erano uno, nel Giardino d'Eden. Come deve averGli fatto piacere, vedere che questo Capolavoro era bello. Lui, dopo di ciò, scopriamo che Si riposò; era così ben compiaciuto della Sua Opera.

52 Ora ricordate che, a mio avviso, il Capolavoro è il colpo che deturpò il Monumento del Capolavoro di Mosè a Sant'Angelo. E fu il colpo che fendé il fianco del Suo Capolavoro, che portò fuori la Sposa. E ora li vediamo come una famiglia Capolavoro nel Giardino d'Eden. Quanto era bello! E ciò Gli fece così piacere, al punto che allora Lui Si riposò. Disse: *“Io, Io Mi Riposerò”*.

53 Ma mentre Egli stava Riposando e avendo fiducia nel Suo Capolavoro, il Suo nemico entrò e trovò questo Grandioso Capolavoro. E, con l'inganno, lui striscia sotto le Mura del Giardino, e allora deturpò questo bel Capolavoro. Lo deturpò, in modo che cadesse.

...55 Ora notate, dunque, questo Capolavoro. Quando satana, l'ingannatore, se ne impadronì, penetrò attraverso le Mura, e deturpò questo Capolavoro. Perché il modo in cui lo fece, ciò che... Come lo fece? Vi entrerò più in dettaglio. Come lo fece, fu... Questo Capolavoro era protetto con Mura dalla Parola, la Parola di Dio. E il Capolavoro stesso, della famiglia, era fortificato da questa Parola. Ma la parte rotta, che fu staccata dall'originale, uscì oltre quella muraglia, questo dà a satana una possibilità di deturparlo. E ora poiché sapete cosa credo su quelle cose, così non dovrò dirlo. Ma il Capolavoro fu Spezzato.

56 Ma, il Grande Scultore, quando vide la caduta della Sua famiglia, del Capolavoro, Egli non volle lasciarlo steso lì, con la faccia a terra, e in rovina. Si mise immediatamente all'Opera, per Riedificarlo. Non voleva che perisse, steso lì in quel modo per tutto il tempo. Perché Egli è Dio, e non sarà sconfitto. Così, Lui Si mise immediatamente all'Opera e cominciò a Riedificare un uomo, alla Sua Stessa Immagine.

### **Il Capolavoro Identificato di Dio, Yuma, Arizona, Usa, 5-12-1964**

58 Pensare, che l'uomo che era stato fatto all'Immagine del suo Creatore, e gli fu dato un Muro dietro cui stare, che quella Parola non poteva mai fallire. Quello è

la speranza del Cristiano. È il suo Scudo. È la sua armatura. È la sua roccia oggi, è, rimanere dietro la Parola; ogni credente.

59 Ora, non dovete mai uscire da dietro Quella. Quando lo fate, voi, state aprendo la porta al nemico, quando dicono: *“Oh, ebbene, potete fare un po' di questo, e un po' di quello”*. Dio vuole che vi separiate da ogni cosa che è chiamata peccato. Completamente appartati per Lui, e per Lui soltanto.

60 **Egli ha uno scopo nella vostra vita, ogni individuo, che nessun altro sulla faccia della terra può prendere il vostro posto.** Dio ha qualcosa per voi. Siete costituiti in quel modo. Siete stati fatti in quel modo per una ragione. Dio è Sovrano nella Sua opera. Egli anche... Cose diverse. **Noi siamo diversi, uno dall'altro.**

61 Notiamo nella vita animale. Troviamo, nella vita animale, c'è un animale, Dio ha creato un animale da soma, come il cavallo, e egli deve lavorare. E il bue è un sacrificio. E, ma, il leone e la tigre girano per la foresta senza nessuna fatica né niente. Egli creò un grandissimo animale come l'elefante, poi creò un piccolo individuo come il topo. Ora, chi c'è per dire a Dio che cosa fare e come farlo? Egli lo compie nella Sua Propria maniera.

62 Ed Egli creò le montagne. Egli creò i deserti. Egli creò i mari. Egli creò le pianure. Egli creò un genere di albero, il legno duro, la palma, e così via. Egli lo compie.

63 Egli crea gli uomini in modo diverso. Egli ci dà, a ciascuno, una posizione diversa. E una palma non potrà mai essere un pioppo. Un pioppo non potrà mai essere una palma. Nessuno può prendere il vostro posto, e non dovrete cercare di prendere il posto di qualcun altro. Perché, siete un individuo, per Dio, e Dio ha uno scopo per voi. Egli vi ha creato così. Dite: *“Perché l'ha fatto?”* Egli è Sovrano. Ha un motivo perché sia in quella maniera. Ma troviamo che siamo tutti protetti dalla Parola.

64 Guardiamo i Corpi Celesti in Cielo. La Bibbia dice che anche una stella è diversa dall'altra. Ci sono Sirio e le altre. E Marte e Giove, e tutte le altre, sono tutte diverse una dall'altra. Il sole è diverso dalla luna, e la luna dalle stelle. E ci sono gli Angeli, per esempio, ci sono i Serafini e i Cherubini, e gli Angeli e i grandi Angeli, in ordine di grado. E anche nel mondo a venire, i re della terra porteranno il loro onore nella città.

65 Saremo sempre in quel modo. Perché, Dio non è la Sears e Roebuck Harmony House. **Egli è un Dio di Varietà.** Egli ne fa uno in un modo, e uno nell'altro. Ma dobbiamo servirLo nel modo in cui Dio ci ha fatti, ed essere contenti, e rimanere dietro la Sua Parola. Ed ecco come Dio l'ha fatto.

**I PATTI NON RISPETTATI – ANTIDILUVIANO**

**IL PATTO CON ABRAHAMO SENZA CONDIZIONI**

**IL FONDAMENTO DEI PATRIARCHI – I QUATTRO ANGOLI**

<b>ABRAHAMO-FEDE – ISACCO-AMORE – GIACOBBE-GRAZIA GIUSEPPE-PERFEZIONE</b>
<b>I PROFETI FORMATORI DEL CORPO – SINO A GIOVANNI SINO AL CAPOLAVORO SVELATO – CRISTO IL CAPO</b>
<b>LA PIENEZZA DELLA PAROLA MANIFESTATA IN CARNE GIOVANNI 14 – L'IMMAGINE DEL PADRE NEL FIGLIO</b>
<b>I PROFETI UNA PARTE DELLA PAROLA – LUI LA PIENEZZA LO SPIRITO RIVERSATO NEL PERFETTO CORPO</b>
<b>IL PADRE E IL FIGLIO – UNO</b>
<b>MARCO 9:7 – LA TRASFIGURAZIONE – ASCOLTATELO LA REDENZIONE PARLANTE ATTRAVERSO CRISTO</b>

**Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964**

57 Ora, troviamo che il **mondo antidiluviano venne e distrusse l'intera cosa, perché i Patti che furono fatti, furono fatti su condizione:** *“Se non farai questo, o se farai quello”*. Dio, il Grande Scultore, vide che **l'uomo non poteva mantenere un Patto**. Non può proprio farlo. Non c'è affatto alcun modo. In un colloquio alcuni momenti fa, stavo parlando nella stanza a una persona, che è ora presente. Ha detto: *“Ma, Fratello Branham, ho tante cose che io so che sono sbagliate”*, e una piccola donna devota.

58 Ho detto: *“Ma, guarda, sorella, non guardare a te stessa. Si tratta solo di qual è il tuo desiderio e di cosa cerchi di fare. E se ami realmente il Signore, cerchi di servirLo con tutto il cuore, e allora tutti i tuoi errori sono nascosti nel Sangue del Signore Gesù”*. Vedete? **Vedete, Egli ha Provveduto una Via.**

59 Così **Egli cominciò ora, togliendo l'uomo dai Suoi Patti**, di dire che: *“Se tu lo farai, Io lo farò”*. Ed Egli cominciò con l'uomo chiamato **Abrahamo**, e diede ad **Abrahamo un patto, senza Condizioni**. Ogni volta che Lui iniziava un Capolavoro, satana lo prendeva, perché la Parola... Ma quando Lui cominciò con Abrahamo, disse: *“Io l'ho già Compiuto”*. Ora **questo è senza condizioni**, non cosa... che: *“Se lo farai, Io lo farò”*, ma *“Io l'ho già Fatto”*. Ora, Lui, lo **Scultore, è determinato ad avere questo Capolavoro.**

60 Poi, da Abrahamo, vennero i Patriarchi. E i Patriarchi realmente... Ora cosa fa Dio? **Sta Riedificando questo Capolavoro che era caduto.** Così, nei Patriarchi, il primo che troviamo fu Abrahamo.

61 **Ora osservate, ogni Capolavoro, una scultura, viene messo su un Fondamento.** Il Monumento di Mosè di Angelo si trova su un pezzo di marmo di tre o quattro piedi [90 cm. o 120 cm.]. Esso ha un Fondamento. **Così, Dio, nel preparare questo Capolavoro, Egli l'ha messo sul Fondamento dei Patriarchi.** E il Fondamento dei Patriarchi, primo, fu **Abrahamo, poi Isacco, poi Giacobbe, poi Giuseppe, i Quattro Angoli.**

62 E, ora, **Abrahamo era il Fondamento della Fede.** Diciamo che aveva **quattro Fondamenta.** Il Fondamento della Fede era Abrahamo. **Il Fondamento dell'Amore era Isacco.** Il Fondamento della Grazia era Giacobbe, la Grazia di Dio verso Giacobbe; tutti sanno questo. **Ma in Giuseppe si trovava la Perfezione,** ecco dove Egli poté collocare il Monumento; non sul primo Fondamento, il secondo Fondamento, il terzo Fondamento, ma sul quarto Fondamento.

63 Ovviamente **Abrahamo Rappresentava Cristo;** così pure **Isacco, nell'Amore. Abrahamo nella Fede;** Isacco, nell'Amore; **Giacobbe pure per la Sua Grazia.** Perché, Giacobbe significa *“ingannatore”*, ed è ciò che egli era, ma la Grazia di Dio era con lui. Ma quando si giunse a **Giuseppe, non c'è niente contro di lui, solo una piccola scalfittura, poiché anche il Fondamento deve essere un Capolavoro.** Quando disse a suo padre, il Profeta: *“Dì a Faraone che i tuoi sono allevatori di bestiame e non pastori, perché il pastore è un abominio per gli Egiziani”*.

64 Ma quando l'anziano Profeta giunse davanti a Faraone, disse: *“I tuoi servitori sono mandriani”*. Così ciò lo graffiò, vedete, ecco perché non di meno lo rende il Capolavoro.

65 Ora le **Fondamenta vengono poste attraverso Fede, amore, Grazia, e fino alla Perfezione, attraverso i Patriarchi.**

66 Ora la **Struttura del Corpo che venne su per questo Grande Capolavoro, furono i Profeti, che erano la Parola.** Spero che riusciate a Leggerlo. Vedete? I Profeti; non le leggi! **I Profeti, poiché i Profeti erano la Parola Confermata che forma il Corpo; non i Patriarchi.** I Profeti, essi erano la Parola.

67 Alla fine, quando **Egli iniziò molto addietro nei giorni di Mosè e passò attraverso tutti i Profeti. E, alla fine, Edificando il Corpo, avvicinandosi sempre di più.** E il più **grande di tutti loro fu Giovanni.** La Bibbia ha detto così. Gesù l'ha detto. *“Non c'è uomo, mai nato da donna, grande quanto Giovanni Battista”*, poiché fu colui che poté Presentare la Parola.

68 **E poi, alla fine, giunse il grande Capo, il Capo di tutto questo.** Il resto del **Corpo aveva solo parlato d'Esso.** Il **Fondamento venne posto dal Patriarca; ma il Corpo fu costruito dalla Parola, che erano i Profeti; e qui giunge il Capo di tutto questo, Gesù venne sulla Scena.** Lì, quando questo pezzo del **Capo vi fu messo sopra, troviamo in Lui l'Intera Opera di Dio.** Troviamo in **Lui il Perfetto Riflesso della Parola, poiché Lui era la Parola, la Pienezza della Parola.** Ora, di nuovo, Dio ha di nuovo il Capolavoro Perfetto. Come Isaia disse: *“Ecco il Mio Servitore, il Mio Capolavoro, che ho rappresentato lungo tutte le Epoche di questo Perfetto che viene. E Lui sta proprio qui davanti a Me, Perfetto!”* Lì che **Riflette Dio alla Sua Stessa Immagine!** Poiché Lui disse, in **San Giovanni 14:** *“Quando vedete Me, voi vedete il Padre”*.

69 E dunque: *“Nel Principio era la Parola, e la Parola era con Dio”*, e la Parola fu sbozzata e Rifletté ciò che la Parola era al Principio. **Lui, la Parola Rifletté nel Capolavoro alla Sua Stessa Somiglianza, Dio di nuovo nella Sua Stessa**

somiglianza, la forma della Parola che viene riflessa nell'Immagine d'un uomo, il Capolavoro.

70 Tutti i Profeti avevano difetti; tutti quelli erano una Parte. Ma qui, in ultimo, salendo attraverso questo, alla fine giunge il Capolavoro, il Perfetto, senza affatto alcun difetto in Sé, così Perfettamente Riflettendo il Costruttore Stesso, la Sua Stessa Immagine fu Riflessa nella Sua opera. *“Dio e Cristo erano Uno”*, fino al punto che Lui mise il Suo Stesso Spirito in Lui, e quindi anche l'Immagine e il Costruttore diventarono Uno. Dio e la Sua Opera di scultura, il Suo Capolavoro! Dove Mosè si trovava, nell'opera di Sant'Angelo, era un...o, piuttosto Michelangelo; era un'opera di scultura che era morta, perché era stata ricavata dalla pietra. Ma qui, il Maestro Costruttore, quando completò la Sua Opera, Vi entrò dentro.

71 Così Perfezionò un Redentore dell'uomo, così Perfetto, così Pio; tuttavia, non c'era bellezza alcuna da farcelo desiderare. Quando questo Figlio dell'Iddio Vivente, nato Verginale, divenne così Perfetto, e Umile, e all'Immagine di Dio, al punto che il grande Maestro Che aveva fatto crescere la Sua Vita attraverso i Profeti... Ed Egli era l'Adempimento di tutti i Profeti. Era così Perfetto, al punto che, Dio vedendo questo, Lo colpì e gridò: *“Parla!”*, come fece Michelangelo. *“Parla!”* Voi dite: *“È così?”*

72 San Marco 9:7, troviamo, sul Monte della Trasfigurazione, quando Mosè stava là, la Legge, Elia stava là, i Profeti, Tutti a partire dai Patriarchi, i padri, la Legge, i Profeti, e tutti loro stavano là. Sentiamo una Voce scendere dalla Nuvola, e disse: *“Questo è il Mio diletto Figlio; AscoltateLo!”* E se loro Ascolteranno, Egli deve Parlare. Fu proprio alcuni giorni prima che Egli fosse colpito. *“Questo è Mio Figlio, nel Quale Mi sono Compiaciuto di dimorare. Io L'ho Modellato. Mi sono occorsi quattromila anni per portarLo a tanto. E ora, Egli è così Perfetto, devo ColpirLo in modo che Egli possa Parlare. AscoltateLo! Egli è il Perfetto. Egli, Egli è il Capolavoro”.*

...211 Io non so come pregare. Noi stiamo parlando al Potente Dio. E quale essere umano c'è, quale mortale potrebbe fare il giusto tipo di preghiera davanti all'Iddio vivente? Ma, Signore, le mie parole mal pronunciate, e i miei nomi e pronomi al posto sbagliato; se un giorno hai potuto prendere l'ABC di un ragazzino, e farne una frase, Tu puoi tralasciare i miei nomi e pronomi e guardare solo a ciò che io credo, Signore. Io credo a Te. Credo a questa Parola. E sto credendo per ognuno qui. E, per Fede, io li sto portando a quell'Altare, Signore, dove tra noi e il Grande Geova sta il Sangue di Suo Figlio, Gesù. E il Sangue Parlerà per noi. Quando Tu Lo colpisti al Calvario, dicesti: *“Parla!”* *“AscoltateLo!”* *“E il Sangue”*, ha detto la Bibbia *“Parla di cose più grandi del Sangue dell'Agnello nel Vecchio Testamento, poiché il Sangue di Cristo parla più forte del sangue di Abele; cose più grandi”.* E, Signore, esprime la Redenzione per noi, quando invociamo mediante il Sangue.

<b>RAPPRESENTAZIONI DI CRISTO NEL VECCHIO PATTO</b>
<b>DAI PATRIARCA, AI PROFETI ALLA PIETRA DEL CAPO</b>
<b>LA REDENZIONE FATTA CARNE – IL CAPOLAVORO PER LA REDENZIONE – IL REGNO PROMESSO ETERNO</b>
<b>L'IMMAGINE PERFETTA DI DIO</b>
<b>ISAIA 53 – GESU' COLPITO PER LA REDENZIONE</b>
<b>IL CAPOLAVORO CHE HA GUSTATO LA MORTE</b>
<b>IL REDENTORE DI TUTTE LE EPOCHE</b>
<b>TUTTE LE PROMESSE SODDISFATTE IN LUI</b>
<b>SIMBOLO LAVANDERIA CINESE</b>
<b>LA SPOSA REDENTA – LA META' DELLO SPOSO</b>
<b>LA SPOSA LA STESSA CREAZIONE</b>
<b>LA PIETRA TAGLIATA</b>
<b>L'ESEMPIO DEL DIAMANTE</b>
<b>LE PUNTINE DEL DIAMANTE</b>
<b>LA PIETRA-CAPOLAVORO CHE COLPISCE IL NEMICO</b>
<b>LA TESTA DEL NEMICO SCHIACCIATA</b>
<b>LA SPOSA ADEMPIRA' IL NUOVO TESTAMENTO – PIETRA DEL CAPO</b>
<b>LO SPOSO E LA SPOSA - IL CAPOLAVORO</b>

**Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964**

73 **Ricordate, Egli fu Rappresentato in tutti i tempi, lungo il Vecchio Testamento.** Lo troviamo essere la **Roccia** nel deserto, che fu percossa, la Roccia nel deserto. *“Io sono quella Roccia che si trovava nel deserto”*. Ma quella era una Pietra che non era ancora giunta alla sua Perfezione. Ma nella forma Simbolica Essa seguì la Chiesa, per trarne ciò che Lui poteva trarre, per dare Luce a quelli a cui poteva dare Luce. Ma Egli era quella Roccia nel deserto. Egli non era ancora stato fatto uomo. Lo era solo nel Simbolo.

74 Mosè Lo vide stare su questa Roccia. Lo vide passare vicino, e disse: *“È il dorso d'un uomo”*. Vedete, lo **Scultore stava presentando a Mosè, il quale era un'Immagine Potenziale di Cristo,** ciò a cui sarebbe stato Simile il grande Capolavoro quando veniva Perfezionato. Lui passò il Suo... Lui iniettò, ovvero **Proiettò a Mosè la Visione di quale aspetto avrebbe avuto il Capolavoro.** Quando Esso passò nel deserto, era il dorso di un uomo.

75 Ricordate, Angelo poté solo gridare e colpire l'Immagine, e dire: *“Parla!”* Ma quanto fu differente per Dio, il Grande Scultore. **Quando Lui formò un uomo alla Sua Stessa Immagine, così Perfetto da RifletterLo, Dio parlò attraverso l'Immagine dell'uomo, mostrando ciò che Lui avrebbe fatto.** Lui parlò attraverso i **Profeti dal momento che si trovavano nella loro Immagine**

**potenziale, mentre Lui lo stava facendo crescere fino al Capo.** Ma quando giunse al Capo; Lui era tutta l'Immagine di Dio; Lui stava ritraendo Se Stesso. **Dunque, colpito per noi, ora, per noi, Lui è il Capolavoro, il Dono di Dio, Gesù Cristo, la Vita Eterna.** Spero che non lo dimentichiamo mai.

76 Mentre vediamo i giorni oscurarsi, mentre vediamo calare le ombre! Quando, io preannuncio: *“Sono solo pochi altri giri del sole. Questa nazione è perduta”*. Sapete... Ieri, il quattro luglio. **Thomas Jefferson** aveva firmato la dichiarazione d'indipendenza, lui e l'altro comitato che era con lui, e la Campana della Libertà risuonò, e noi fummo dichiarati nazione indipendente. Secondo la storia, in nessun periodo c'è mai stata una democrazia che sia durata più di duecento anni. E quello accadde il quattro luglio del 1776. E ci sono rimasti solo undici anni. Lo farà? No, non può, vedete. Undici anni. E, se si verifica, infrangerà tutta la storia.

77 E vediamo la condizione del tempo. Vediamo la condizione della gente. Vediamo la condizione della politica. Vediamo la condizione del mondo. Non può resistere. Deve affondare, come il Titanic. Deve andare giù, affinché i loro cedano il loro posto. Una nazione cede il posto a un'altra, quando cade. E questo regno e ogni altro regno deve cadere, per cedere il posto a quel Regno che sta venendo, che non può cadere. *“Poiché noi riceviamo un Regno che non può essere smosso”*, mediante questa Perfetta Immagine di Dio, il Capolavoro.

78 Dio, quando alzò lo sguardo su di Lui, fu così Ispirato! Egli fu così... a vederLo nel modo in cui appariva, e a vedere la Sua forma, Egli fu così Ispirato che sarebbe stato il Capolavoro Perfetto di un Redentore, Gesù il Redentore. Così, Dio Stesso, per essere colpito; perché, per pagare la Sua penalità, Dio e Cristo diventarono Uno, così Dio poté essere colpito nell'Immagine, Egli poté essere ferito. Ed ecco perché Isaia disse: *“Noi Lo abbiamo stimato colpito e abbattuto da Dio. Eppure Egli è stato ferito per li nostri misfatti, fiaccato per la nostra iniquità; il castigamento della nostra pace è stato sopra Lui, e per li Suoi lividori noi abbiamo ricevuta guarigione”*.

79 L'Immagine Perfetta, il Dio-Uomo! Dio, nell'En Morphe, era cambiato dal Soprannaturale alla Visione, e la Visione fu Proiettata nell'Immagine. E l'Immagine fu colpita in modo che il Soprannaturale potesse gustare il sentimento della morte, il Perfetto Capolavoro di Dio. Lui non poteva farlo in Mosè. Non poteva farlo nei Profeti; Isaia, che venne segato con seghe al punto che fu segato a pezzi. Lui non poteva farlo nei Profeti che furono lapidati. Non poteva farlo, perché Lui non poteva percepirlo; c'era solo una parte di Lui. Ma in questo Capolavoro Perfetto, Lui era la pienezza della Deità Corporeale. Lui poté non solamente Proiettare Mosè; poté Proiettare il Suo Intero Essere in questa Persona, e gustare la morte per tutta la razza umana. Il Perfetto Capolavoro di Dio! Dio, così Ispirato nel vederLo, diventò il Redentore di tutte le Epoche; per parlare per quelli che erano in precedenza, che erano stati prima, ed ora.

80 Tutte le Promesse venivano soddisfatte in Lui, Lui fu la Perfezione della Perfezione. Ogni Simbolo venne adempiuto in Lui; il nostro Redentore Consanguineo, in Rut e Boaz; il nostro Legislatore, dal Monte Sinai; il nostro Profeta, dal deserto, quando Lui scese dalla montagna, quando venne dal deserto; quando Lui venne dall'Eternità e diventò uomo, l'Immagine Perfetta!

81 Dio, lungo tutta l'Epoca, intagliò mediante i Patriarchi, e formò la Sua piattaforma, e li condusse nelle diverse cose su cui Lui avrebbe posto questo Fondamento. Su questo Lui cominciò a edificare la Sua Parola, i Profeti. E poi, alla fine, giunse al Perfetto Profeta, il Perfetto Fondamento, la Perfetta Visione che Dio aveva.

82 E ora, affinché questa parli, Lui è la Parola. E affinché la Parola parli, Lui deve entrare nell'Immagine. E quindi affinché l'Immagine parli, deve essere colpita. Lui entra nell'Immagine, il Perfetto Redentore, e dunque allo scopo di Parlare.

83 Tutti i Simboli del Vecchio Testamento s'incontrarono in Lui. Come ho detto l'altro giorno, Geova del Vecchio Testamento è Gesù del Nuovo. Sì.

84 Come molti di voi, uomini e donne della mia età; noi avevamo molte lavanderie cinesi qui nel paese. Quando all'inizio i cinesi cominciarono, venivano dalla costa ovest, spostandosi verso est, venendo dal paese orientale, spostandosi in questa direzione. E quando vennero, erano persone che non conoscevano la nostra lingua e i nostri modi, ma erano bravi lavandai. E non erano in grado di scrivere il biglietto in modo che potevate riprendervi il vostro proprio bucato. Ma, il cinese, si procurava un mucchio di cartoncini sopra i quali non c'era niente. Così quando venivate per il vostro bucato, lui prendeva questo cartoncino e lo strappava in un certo modo; e ve ne porgeva un pezzo, e lui teneva l'altro pezzo. E, ora, è un po' meglio di quanto abbiamo ora, perché quando ritornavate per chiedere ciò che era vostro, quei due pezzi dovevano combaciare. Se volevate contraffarlo non lo avreste potuto fare. Non c'era nessun modo di farlo. Si possono fare copie di lettere, ma non si può contraffare quello strappo. Deve combaciare esattamente con l'altro pezzo. Quindi, i vostri abiti sporchi che portavate dentro, li potevate recuperare con questo biglietto, perché combaciava con il biglietto che veniva consegnato.

85 E quando Dio, con i Profeti, e sotto la Legge, ci condannò a peccare; e la Legge non ha Grazia, ti dice solamente che sei un peccatore. Ma quando Gesù venne sulla scena, Lui fu l'Adempimento, fu l'Adempimento di tutto ciò che Dio aveva Promesso. Lui fu la Perfetta, identica Immagine della Promessa. Quindi, tutte le Promesse del Vecchio Testamento vennero soddisfatte in Gesù Cristo. Non potevano essere soddisfatte in Mosè, non potevano essere soddisfatte in nessuno dei Profeti, ma vennero soddisfatte nel Capolavoro. Esso combaciava con tutto Ciò che diceva che sarebbe stato. Così la Chiesa dovrà essere una corrispondenza di tutto ciò che Dio ha Promesso. Deve essere il pezzo che è stato

tagliato da Esso. Così se **l'Originale è la Parola, i Soggetti che sono stati tolti da Esso saranno la Parola, per combaciare con il Suo fianco.**

86 Quindi, il cinese, voi potevate richiedere... Dove, la **Legge vi condanna e ha detto che eravate sporchi, ed eravate colpevoli, e poteva mettervi in prigione. Ma quando Lui venne, fu il Pezzo corrispondente a ciò, che poteva tirarvi fuori; e vi porta indietro, per essere il Biglietto completo, la Redenzione che Dio aveva Promesso nel Giardino d'Eden.** *“La tua Progenie schiaccerà la testa del serpente. Ma il Suo Calcagno schiaccerà la sua testa”.*

87 Ora troviamo questo Perfetto Capolavoro che Dio aveva completato. Ora, notiamo che Lui fu tutto ciò che fu Promesso di essere. Lui è tutte le Promesse, tutte le Profezie, tutto ciò di cui Dio aveva fatto una Promessa. *“La tua Progenie schiaccerà la testa del serpente”.* **Ora, Lui non poteva schiacciarlo con la Legge, non poteva schiacciarlo con i Profeti, ma lo fece quando la Progenie della donna diventò il Capolavoro, Cristo.** Lui fu la **Pietra che Daniele vide tagliata dalla Montagna. Lui fu l'Unico che poteva colpire. È l'Unico che poteva schiacciare, schiacciare la testa del serpente.**

...99 Piacque a Dio, il Grande Scultore, colpirLo, e farlo in questo modo. Noi Lo vediamo qui in Isaia, come ho letto: *“Tutti noi Lo stimammo, stornammo il viso da Lui. Non c'è bellezza alcuna che ce Lo faccia desiderare”*, tutti parlando di Lui, Ne ridono. Io parlo di Lui ora in questo giorno, tutti Ne ridono. Vedete? *“Noi Lo stimammo, Lo vedemmo”.* Stimare significa *“guardare a”*. *“Noi Lo stimammo colpito e afflitto da Dio”.* Tuttavia, Lui, per cosa Lui fece questo? *“Lui fu ferito per le nostre trasgressioni; fu fiaccato per le nostre iniquità”.*

100 Ora, potremmo continuare ad andar avanti con questo, ma credo che abbiate il quadro di ciò che intendo dire ora, Dio che ricostruisce il Suo Capolavoro.

101 Ma non dimentichiamo che quando nel **Principio Lui colpì il fianco d'Adamo, Lui tolse qualcosa dal suo fianco.** Ora, **colpire Cristo fu per un motivo, affinché Egli potesse togliere, Uno, da Lui, per essere una Famiglia, la Sposa; potesse prenderGli una Sposa.** Così **quando il Suo Capolavoro fu Perfezionato, allora Lui dovette colpirLo, per togliere da Lui; non un altro pezzo, non un'altra creazione, ma della Stessa Creazione.**

102 Fratello mio, non pensare male di questo, ma Riflettici un minuto. **Se Egli tolse da Lui, la Creazione Originale, per formarGli la Sposa, Lui non fece mai un'altra Creazione.** Prese una **Parte della Creazione Originale.** Dunque, se **Lui era la Parola, cosa deve essere la Sposa? Deve essere la Parola Originale, l'Iddio Vivente nella Parola.**

103 **Kimberley, Sudafrica.** Una volta stavo guardando i diamanti, in che modo venivano estratti dal suolo. E li vidi disposti là. Ebbene, poiché il sovrintendente della fabbrica, ossia della miniera, era uno dei miei uscieri nella fila di Preghiera. E notai i diamanti, valutati decine di migliaia di dollari, ammuccati

insieme, ma non brillavano neanche sotto la luce. E io dissi al sovrintendente delle miniere, dissi: *“Perché non brillano?”*

104 Disse: *“Signore, non sono stati ancora tagliati. Devono essere tagliati. Poi, quando vengono tagliati, allora Riflettono la Luce”*. Eccovi.

105 Il Capolavoro deve essere Tagliato. Notate, Tagliato per cosa? Viene Tagliato via il Pezzo? No, no. Dal Pezzo che viene Tagliato via, viene fatta la Puntina di Grammofono, e la Puntina di Grammofono viene messa su un disco che è la musica invisibile per il mondo. Ma la Puntina è ciò che la genera, genera la vera Interpretazione della Parola.

106 La Sua vita combaciò con tutte le persone. Piacque a Dio di colpirLo. E, ora, perché Egli Lo colpì? Per lo stesso motivo per cui Lui dovette colpire Adamo.

107 Ora noi Lo vediamo battuto, colpito da Dio e afflito, il Perfetto Agnello Immolato per il peccatore, un Perfetto Capolavoro.

108 Ora, per quasi duemila anni, Dio Lo ha reso di nuovo un Capolavoro. Perché, Egli colpì Adamo per prenderne un ca-... un pezzo da lui, parte di lui, una costola per fargli una moglie. E ora quel Capolavoro Perfetto che Lui colpì al Calvario, Lui Ne prese un Pezzo. È proprio il Nuovo Testamento, è tutto. Lui adempì il Vecchio Testamento. Ora è il Nuovo Testamento, un altro Pezzo da essere adempiuto. Vedete, il Nuovo e il Vecchio sono marito e moglie. Capite? E occorre il Nuovo per pre-... Il Vecchio per Prefigurare il Nuovo; Cristo, il Capolavoro, venne per adempiere questo. Ora la Sua Sposa adempirà tutto ciò che si trova nel Nuovo Testamento. Un altro Capolavoro viene formato.

109 Come Gli occorsero quattromila anni per formare questo Capolavoro; ora, da quasi duemila anni, Egli ha formato un altro Capolavoro, una Sposa per Cristo, un altro Capolavoro. Nel fare questo, Egli lo fa con il Suo metodo Immutabile, lo stesso modo con cui formò il Capolavoro; la Sua Parola. Ecco il modo con cui Egli forma i Suoi Capolavori, perché Lui può solamente essere un Capolavoro Perfetto quando Esso è la Parola Perfetta. Qualsiasi sporcizia, immondizia, immissioni, la spezzerà. *“Ma i cieli e la terra passeranno, ma quella Parola non si spezzerà mai”*. Ricordate, per tagliare un diamante, si deve avere uno strumento Perfetto con cui farlo, non lo farà nessun pezzo. L'ho visto schiacciare da tonnellate di quelle grandi smerigliatrici, e muovervi sopra quelle grandi tonnellate, passare continuamente su quel diamante. No, ciò non spezza il diamante. Esso deve essere tagliato.

... 217 Modellaci, e rendici Figli e Figlie di Dio. Noi crediamo che la Sposa stia ricevendo la sua ultima lucidatura. Sarà colpita dall'organizzazione al completo, interamente, e allora la gran raccolta sarà qui. Fino ad allora, Signore, rendili sani e felici, per servirTi...

218 Capite ora perché vi rimprovero? Non è perché vi amo... non perché non vi amo. Io vi amo. Io voglio un Capolavoro per il Maestro. Potrei dover fare a pezzi alcuni in questo modo, ma uno di questi giorni avrò un Capolavoro, se continuo a tenerlo proprio su questa Parola. Giusto.

219 Ora Gesù disse: *“Da questo tutti gli uomini conosceranno che siete Miei Discepoli, quando avete amore l'uno per l'altro”...*

### Il Capolavoro Identificato di Dio, Yuma, Arizona, Usa, 5-12-1964

83 Così dovrebbe ogni Cristiano, oggi, avere quella stessa Testimonianza. Se in questa **Parola di Dio Promessa, se le nostre vite non si Qualificano e non soddisfano esattamente ciò che la Parola ha detto, allora non abbiamo il diritto di dichiararci Cristiani se non siamo Nati di Nuovo.** Gesù disse, in **Marco 16:** *“Questi Segni accompagneranno coloro che avranno creduto”*. Vedete? Non *“essi potrebbero; lo dovrebbero fare; probabilmente lo faranno”*. **Essi lo faranno. È quello Scultore che ci ha Creati.** Ecco la Chiesa che è sbazzata. Ecco il Corpo di Cristo.

84 Ora troviamo che **ciò Lo Rifletteva perfettamente.** Lo Scultore ora aveva la Parola Riflessa di Nuovo nel Capolavoro, chiamato Suo Figlio, Dio, Emmanuele. Pensate soltanto, che, una persona talmente avvinta al punto che Dio indentificò Se Stesso là dentro, in quel Corpo, ed Egli divenne... **Lui e Dio divennero Uno.** *“Io e il Padre Mio siamo Uno. Mio Padre dimora in Me. Io faccio sempre ciò che piace al Padre”*.

85 E se il Cristiano oggi potesse avere una testimonianza simile? Sareste un Capolavoro proprio qui a Yuma, sulla strada. Se foste una lavandaia là dietro la tinozza, sareste comunque il Capolavoro per Dio, quando potete dire: *“Io faccio sempre ciò che piace a Dio”*, e l'intero mondo può vedere l'opera di Gesù Cristo riflessa in voi.

86 **È stato detto, una volta, il vecchio oro, prima che avessero la fonderia.** Il... **Erano soliti prendere l'oro e batterlo, il battitore lo faceva, gli Indiani nei primi tempi quando l'Arizona era nella sua giovinezza. Essi colpivano l'oro finché il battitore vedeva il suo riflesso nell'oro.** Battevano **via tutta la pirite di ferro, le scorie, lo sporco, da esso, finché il battitore poteva vedere il suo riflesso come in uno specchio, battendolo.**

87 Ora, ecco cosa compie il Vangelo. A tante persone non piace essere girati e battuti. Ebbene, ciò di cui la chiesa ha **bisogno stasera è un buon battere fuori dello Spirito Santo, all'antica, del mondo e delle cose del mondo.** Ecco di cosa ha bisogno stasera la Pentecoste. Ecco di cosa hanno bisogno i nostri movimenti stasera, è di una buona battitura, all'antica, girando l'oro, finché tutto il mondo sarà battuto fuori da noi, e Gesù Cristo sarà riflesso.

91 Ciò di cui abbiamo bisogno oggi sono delle vere, **genuine Riunioni di Preghiera, una pulizia, a partire dal Pulpito fino al custode, l'Intera casa di Dio deve essere nettata, battuta, Riflettere l'Immagine del Battitore, il Vangelo Predicato nella Potenza della Resurrezione di Cristo.** È così.

...100 **Oh, Dio, Egli era a tal punto l'immagine di Dio, finché Lui e Dio divennero Uno.** *“Io e il Padre Mio siamo Uno”*. Oh, my! Che vivere era quello,

per Dio di vivere così in Lui, che la **Sua Intera Vita era avvolta in Dio.** Non sorprende che fosse un Capolavoro! ...

...134 Ora, Dio, la Parola, al principio Egli era indipendente da tutti gli altri, ogni altra cosa, tutte le altre persone. Ora, io non dico questo per essere diverso. **Dio è un separatore.** Lo sapete? Parlate dell'integrazione? Dio è un separatore. Egli certamente lo è. Egli separa la Sua gente dal mondo. Egli separò Israele, la Sua nazione. Egli sta cercando di separare la Sua chiesa dal mondo, ma la chiesa vuole andare avanti con il mondo. Ma la Sua gente è comunque separata, separata per Lui. Chi è Egli? La Parola.

135 Come può un uomo avere il Battesimo dello Spirito Santo, e lo Spirito Santo scrisse la Parola, e un uomo avere il battesimo dello Spirito Santo e rinnegare la Parola? Come può lo Spirito Santo in voi rinnegare la Sua stessa Parola che ha stabilito per voi? Non posso comprenderlo. Deve essere in accordo alla Parola. E se il vostro spirito non puntualizzerà ognuna delle promesse di Dio con un **"Amen"**, c'è qualcosa che non va.

...139 Che cos'è una donna, quando prende un uomo, o un uomo prende una donna? Quella donna deve essere parte di lui. Non sono più due. **Sono uno.**

140 E quando Dio e Cristo diventarono uno, **Essi erano Uno.** Perché, Dio era la Parola, e la Parola era Fatta Carne. **La Carne e la Parola divennero Uno.** E quando la **Chiesa diventa la Sposa di Cristo, Lei e i Vangeli sono la stessa cosa.**

#### ESEMPI VARI DI CAMPIONI DEL VECCHIO PATTO CHE RAPPRESENTARONO CRISTO

**Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964**

88 **La Sua vita uguagliò, esattamente, la vita di Mosè.** La **Sua vita uguagliò Davide.** Vediamo se lo era, se **Lui è il Pezzo combaciante.**

89 Notate  **Davide, un re rigettato,** dal suo stesso popolo. Lui era... Un giorno mentre lui si trovava... Suo figlio si sollevò in rivolta contro di lui, e separò e divise gli eserciti d'Israele. E, lui fu, Davide, venne cacciato, ovvero venne cacciato dal suo trono dal suo stesso popolo. E fuori sulla sua strada, c'era un uomo che lo odiava, e lui stava camminando là, sputando su Davide. Quella guardia sfilò la sua spada, disse: *"Lascerò io che la testa di quel cane rimanga su di lui, che sputa sul mio re?"* Davide disse: *"Lascialo stare. Dio gli ha detto di farlo".*

90 Non capite? *"Un Uomo di dolore, che conosce l'afflizione. Egli sta come una Pecora muta, davanti ai tosatori"*. Loro... Lui disse così. Forse Davide non sapeva cosa stesse dicendo. Ma circa cinque, seicento anni dopo, o poco più, il Figlio di Davide attraversava quelle stesse strade, e si sputava su di Lui. Ma notate cosa accadde quando, Davide, dal suo... quando diventò un fuggitivo; e quando lui tornò indietro dal suo esilio, quell'uomo implorò pace e misericordia. E un giorno quando Egli tornerà anche quelli che Lo colpirono Lo vedranno.

91 E scopriamo dunque, in Giuseppe, che Giuseppe era un ragazzo dalla nascita particolare, l'ultimo, la parte superiore del Fondamento, su cui doveva essere costruito il Capolavoro. Esso venne dalla Fede, e all'Amore, e alla Grazia, giunse alla Perfezione. E così l'ha fatto, dai Piedi del Principio, venne avanti fino alla Perfezione in Cristo. Notate come Lui fu Rappresentato in Giuseppe, la parte Superiore del Fondamento, il più Perfetto di tutti loro.

92 Troviamo che Giuseppe nacque alla sua famiglia. E, effettivamente venne dalla donna legale, che era la moglie di Giacobbe. E notate, anche, che quando nacque, suo padre lo amava; e i suoi fratelli lo odiavano, senza un motivo. Perché lo odiavano? Perché lui era la Parola. Vedete il Vero Fondamento? Vedete come venne il Capo del Fondamento? Ora, guardate che viene il Capo del Corpo. Ora osservate venire il Capo della Sposa. Lui era la Parola. E lo odiavano perché era un Veggente. Lui prevedeva le cose, e le riferiva loro. Accadevano. Non importa quanto tardassero, accadevano ugualmente. Ed essendo Spirituale, lui fu scomunicato dai suoi fratelli. Avrebbero dovuto amarlo. Ma lo odiavano, perché lui era un Profeta ed era Spirituale. E lo odiavano.

93 Notate, lui fu venduto per quasi trenta pezzi d'argento; gettato in una fossa, e apparentemente morto, ma venne tolto dalla fossa. E nel suo momento di tentazione, nella prigione; il coppiere e il fornaio, sappiamo che il coppiere fu salvato e il panettiere fu perduto. E nella prigione di Cristo, sulla Croce, uno fu Salvato e l'altro fu perduto; due ladri, due malfattori.

94 E notiamo che lui fu portato dalla sua prigione, alla destra di Faraone; tanto che nessuno poteva parlare a Faraone, se non mediante Giuseppe. E quando Giuseppe lasciava quel trono di Faraone, e la tromba suonava per tutto l'Egitto, lo squillo andava avanti e diceva: *“Ognuno pieghi il ginocchio, Giuseppe sta venendo avanti!”*

95 Così sarà con Gesù. Come fu amato dal Padre, e odiato senza motivo dai fratelli denominazionali. Fu venduto per trenta pezzi d'argento, come avvenne; e messo nella fossa, all'apparenza morto. Sulla Croce; uno perduto e l'altro Salvato. E fu innalzato dalla Croce; e siede alla Destra di Dio, nella Maestà, il grande Spirito che era stato Riflesso in Lui. E nessuno può parlare a Dio, se non mediante Gesù Cristo. Pensateci! E quando Lui lascia quel Trono, Si avvia: *“La Tromba suonerà, e ogni ginocchio si piegherà e ogni lingua confesserà”.*

96 Ricordate, lui fu il figlio della prosperità. Tutto ciò che fece prosperò. Sia che si trovasse in prigione, o dovunque si trovasse, riusciva bene. E non ha Egli Promesso per i Suoi figli che avrebbe fatto cooperare tutto per il bene? Che fosse malattia, prigione, morte, affezioni, qualunque cosa fosse, avrebbe operato per il bene di coloro che Lo amano. Egli l'ha Promesso, e deve essere così. Deve essere lì. È figurativo, ci ha parlato in Lui. Egli fu quella Perfetta Immagine di Dio. Ora vediamo qui, inoltre, che quando Lui ritorna...

97 **Ricordate, Giuseppe per Rivelazione Salvò il mondo, mediante la sua Grande Profezia.** Il mondo sarebbe morto se non fosse stato per Giuseppe. E il mondo sarebbe morto se non fosse stato per Gesù. *“Poiché Dio ha tanto Amato il mondo, che ha dato il Suo Unigenito Figlio, affinché chiunque Creda in Lui non perisca”.* Dio riserba la Vita.

98 Potremmo continuare ad andar avanti! Perché, Egli fu semplicemente il corrispondente di **Davide**. Fu il corrispondente di **Mosè**. Fu il corrispondente di **Elia**. Fu il corrispondente di **Giuseppe**. Tutto è un **ritratto o predetto da Lui nel Vecchio Testamento, corrispondente esattamente in questo, (cos'è?) mostrando un Perfetto Redentore.** Che, noi potremmo mettere i nostri vecchi abiti sporchi nella **lavanderia, andare a Rivendicarli di nuovo. Sono stati Lavati nel Sangue dell'Agnello.** Possiamo Rivendicare ciò che è nostro. E tutto ciò per cui **Lui morì, noi possiamo Rivendicarlo.** Così, Lui fu la Perfetta Parola, Rappresentata.

...160 **Lei è colpita dalla Chiesa, dal corpo della Chiesa; colpita con il Suo Maestro, per lo stesso proposito. Lei è la Parola. Proprio lo stesso come fu colpito Giuseppe dai suoi fratelli, perché lui era la Parola. E Gesù fu colpito dai Suoi fratelli, perché Lui era la Parola. La Chiesa è colpita... La Sposa è colpita dalla chiesa, perché Lei è la Parola. Ecco di nuovo le vostre fasi; uno, due, tre, vedete, esattamente.**

161 La Parola, vivente e in azione, la Sposa Biblica, non una sposa fatta dall'uomo; la Sposa Biblica, colpita e afflitta da Dio. *“Nessuna bellezza che ce La facesse desiderare, tuttavia La stimammo colpita e afflitta da Dio”.* Proprio così. Lei sta da sola. **Lei viene colpita da tutte le denominazioni, in accordo ad Apocalisse 3.** Lei è **colpita dall'Epoca della Chiesa di Laodicea nella quale Lei è stata cresciuta.** Capite? **Questa Chiesa è stata cresciuta nell'Epoca della Chiesa di Laodicea; che è l'involucro.** Ma se quegli altri andarono...

162 **Tu pentecostale non riesci a vedere questo, che l'altro era involucro e morì?** Se quell'altro (stelo) dovette morire, se l'infiorescenza dovette morire, così deve morire l'involucro; le tre fasi delle organizzazioni.

163 E ricorda, hai detto: *“Beh, ora, c'erano molte infiorescenze attaccate. C'è molto di questo”.* Sì. C'è stata la Metodista, la Battista, la Presbiteriana, la Luterana, la Chiesa di Cristo, tutte queste altre piccole cose che caddero su questo, le foglie e tutte le altre cose vi erano attaccate, ma l'originale furono le riforme, ora, vedete.

164 **Resta sola, come lo Sposo, “rigettata dall'uomo, disprezzata e rigettata dalle chiese”.** La Sposa resta in quel modo. Cos'è? **È il Suo Capolavoro, vedete, è la Parola attraverso cui Lui può Operare, rendere Manifesto. Rigettata!**

<b>EVOLUZIONE DELLA SPOSA NELLE SETTE EPOCHE</b> <b>STORIA SULLE DENOMINAZIONI</b>
---

**Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964**

110 Ora Lui sta facendo la stessa cosa nel Suo immutabile metodo. Scopriamo che in **Malachia 3**, Egli disse: *“Io Sono Dio, e non Mi mutò”*. **Lui non può mutare il Suo metodo.**

111 Ora, come **Lui cominciò in Abrahamo**. Dopo la caduta del primo Capolavoro, cominciò in Abrahamo, su un Fondamento, per costruire un altro Capolavoro. **Il Giorno di Pentecoste**, Lui cominciò a costruire un altro Capolavoro, il **Seme originale, la Parola. Cominciò nella prima Chiesa**. Che cos'era? Il Seme, Parola, la **Parola Manifestata**, la Promessa che era stata data. Gioele disse: *“Avverrà negli Ultimi Giorni, dice Dio, che Io Spanderò il Mio Spirito su ogni carne; i vostri Figli e Figlie Profetizzeranno, i vostri vecchi Sogneranno Sogni, i vostri giovani vedranno Visioni”*. Ciò che Lui avrebbe fatto negli Ultimi Giorni, due, gli Ultimi Duemila anni.

112 Notate, e ciò cominciò come l'originale. Come Gesù disse: *“La Parola di Dio è un Seme che un Semiatore Seminò”*. E **Lui era il Semiatore**. Il Seme era la Parola. E, notate, un seme che rimane da solo non farà mai niente. **Deve cadere in terra per portare di nuovo la sua produzione**. E questo Seme, quella **Chiesa Perfetta, cadde in terra a Nicea, Roma, quando diventò una denominazione**.

113 Ora, storici, ricordate. E voi che sentirete questo nastro, verificate e scoprite se questo non è giusto. La chiesa morì a Nicea, Roma, quando prese dogmi e credi, invece della Parola originale. Che cos'era? Dio aveva mostrato, con quella prima Chiesa, che Lui era Dio. Lui aveva una Chiesa Perfezionata; ma la Chiesa, come tutti gli altri semi, deve cadere in terra e morire. Ora, cadde in terra, e morì, e deperì.

114 Sapete, ho letto un libro, non molto tempo fa. Qualcuno ha scritto un libro, e diceva: L'Iddio Silenzioso. Può essere che lo abbiate letto. Non ricordo, io credo che Brumback... No, non ricordo, non sono sicuro chi l'abbia scritto. Ma non riesco a ricordare. Ce l'ho nel mio studio. L'Iddio Silenzioso, diceva: *“Dio, durante le migliaia di anni di Epoche oscure, rimase fermo e non mosse mai una mano, e stette a guardare i martiri Fedeli andare nella fossa dei leoni; ed essere bruciati dai Romani; ogni genere di assassinio; donne spogliate dei loro vestiti, davano fuoco ai loro lunghi capelli con catrame, e le bruciavano”*. Ricordate, i capelli corti cominciarono prima a Roma. E le donne dei Cristiani avevano i capelli lunghi, così essi li bagnavano di catrame e gli davano fuoco, e le bruciavano, e le denudavano; le davano in pasto ai leoni. E questo scrittore arriva a dire: *“Dov'è quel Dio?”* Oh, la cecità dell'uomo, a volte! Non sapete che quel Seme doveva morire? Lui non cercò mai di liberarli. Caddero nella vittoria. Cadevano, sanguinanti e morenti, dando le loro vite. Perché? Era un Seme. Esso doveva cadere in terra, come, anzitutto, ci dice **Giovanni 12**. *“Il granel del frumento deve cadere in terra e lì morire; e non solo morire, ma marcire”*. Ma quella denominazione sapeva ben poco che quella Vita era ancora lì dentro. Sebbene la chiesa in se stessa...

115 A quel Concilio di Nicea, di quindici giorni di sanguinoso dibattito politico, quando quegli aristocratici entrarono e vollero introdurre questi grandi dignitari nella chiesa. E i Profeti vennero fuori da quel deserto là, mangiando erbe e avvolti in pelli di animali, Profeti autentici, e loro li gettarono fuori. Perché? Il Seme deve cadere in terra. Deve morire.

116 Esso morì nelle Epoche oscure, sotto il terriccio scuro. Pensavano che fosse finita. Sapete, **San Giovanni 12:24**, Gesù disse: *“Se il granello del frumento non cade in terra, rimane solo”*. E la prima Chiesa fu quella riproduzione, quella Sposa, quel Seme, quella Parola resa manifesta, che cadde in terra a Nicea, Roma.

117 Ascolta, Chiesa, in tutte le nazioni che sentiranno questo. Ecco il vostro terriccio, sono quelle denominazioni. Ecco dove fu Crocifissa la Parola, e accettarono dogmi. E per centinaia e centinaia di anni di Epoche oscure, la Potenza e la manifestazione della Parola furono nascoste dal mondo. Regnava solo il Cattolicesimo. Tutti noi lo sappiamo, come si Legge nella storia. Regnava solo il Cattolicesimo.

118 Ma, non si può nascondere un Seme Germinato, Esso deve spuntare perché (perché?) il Grande Scultore è all'Opera. Lui costruirà di nuovo. Così Lui... Il Seme cadde, la Parola.

119 Quando vediamo San Paolo, Pietro, Giacomo, Giovanni, tutti quelli che scrissero la Parola. E loro scrissero, la Parola che essi scrissero divenne Vivente, e visse, ed Essa visse. E quando troviamo che, dopo che cominciò a maturare, Giovanni cominciò a scrivere in epistole, lui fu gettato sull'Isola di Patmo dopo essere stato bruciato nell'olio per ventiquattro ore. Ma la Parola doveva venire fuori. Doveva essere scritta. Non potevano bollendo con olio, togliere via lo Spirito Santo, da lui, così lui andò avanti. La sua opera non era terminata. Lui morì di morte naturale.

120 **Policarpo**, che era un discepolo di Giovanni, portò avanti la Parola. E da Policarpo venne Ireneo. E Ireneo, il grande uomo di Dio, che credeva lo stesso Vangelo che crediamo noi: *“La Parola è matura”*. La chiesa cerca di schiacciarLa.

121 Alla fine si giunse a Nicea, Roma, e là essa cadde in terra, dopo San Martino, e fu assassinata. San Martino credeva la stessa cosa che crediamo noi. Lui sosteneva la stessa cosa; il battesimo dello Spirito Santo, il battesimo in acqua nel Nome di Gesù. Lui sosteneva la stessa cosa che sosteniamo noi. E lui era un Profeta, e credeva la piena Parola di Dio. E alla fine loro furono crocifissi, e schiacciati al suolo, e giacquero là per centinaia di anni, finché l'esterno del Seme marcì. I vecchi corpi si sono putrefatti. Sono stato nelle catacombe a Sant'Angelo, e si vede dove morirono, e le loro ossa spezzate e tutto. Alla fine si putrefecero al punto che le loro ossa erano svanite, ma la Vita era ancora là.

122 **Il granello del frumento che cadde in terra su...al Concilio di Nicea**, cominciò a spuntare di nuovo, in **Martin Lutero**. Come qualsiasi granello che spunta, ovvero il grano; dopo che i semi marciscono, spunta la vita. E cominciò a portare vita in Martin Lutero. Lui cosa fece per prima cosa? Rigettò la denominazione del Cattolicesimo, protestò che ciò era sbagliato. Poiché lui diceva: *“Il Giusto vivrà per Fede”*. Cos'era? Una debole piccola Vita che metteva un paio di piccoli germogli. Quelli erano i Luterani. Certamente non assomiglia al grano che è andato in terra, ma la Vita sta venendo fuori ora.

123 Poi proseguì fino allo stelo. Cosa accadde dunque? Nei giorni di **John Wesley**, cosa fece quando fece sbocciare la Santificazione? Rimase con la Parola. E cosa fece? I Luterani avevano organizzato e formato un'organizzazione, così era tempo che qualcosa accadesse. Ora il Capolavoro è in fase di costruzione. Cosa fece lui? Cosa fece lui? Protestò contro quella chiesa Anglicana, venne fuori nella riforma come un'infiorescenza. Cos'è? Il seme sta venendo alla Vita, sta crescendo ora.

124 Ora, lo stelo non assomiglia al seme, né ci assomiglia l'infiorescenza.

125 Ora, fratelli **pentecostali** in ogni parte delle nazioni, voglio che ascoltate, fratello mio. Se questo è l'ultimo Messaggio che io mai Predicherò, Questo è il mio Capolavoro. Notate che quando il frumento sta... il granello del frumento che cade in terra, quando comincia a formarsi di nuovo il suo grano?

126 Osservate la natura. La natura è esattamente Dio. Dio opera nella natura, è tutto quello che Lui può. Ma dal **risveglio pentecostale, come pensano loro, fosse il Seme; non lo era**. Ora osservate. Ma qualcosa venne avanti proprio come il Seme. Ora state attenti a cosa disse Gesù, in **San Matteo 24:24**, che: *“Negli Ultimi Giorni i due spiriti sarebbero stati così vicini tra loro che avrebbero sedotto gli Eletti se possibile”*.

127 Ora, quello stelo non assomiglia affatto a un seme; né l'infiorescenza assomiglia a un seme. Ma notate ora, non nei giorni di Lutero, ma nell'ultimo giorno.

128 La prima cosa. Ci sono coltivatori di grano seduti qui. Della prima cosa che si fa avanti da un seme di grano, pensereste quasi che fosse un seme, ma (cos'è?) è l'involucro. Si forma come una piccola cosa esterna, per contenere il seme. Si forma un involucro. Ma l'involucro non è il seme, non più di quanto lo fosse l'infiorescenza o lo stelo. È solo un portatore della vita, il granello del frumento, dunque. San Giovanni 12, vedete, Gesù che parla.

129 **Dopo l'infiorescenza (dopo Wesley)**, il grano mette fuori l'involucro, che è simile al grano più di qualsiasi altra cosa. L'involucro è più simile al grano. Va diventando sempre più simile al grano, quello che entrò nella terra. E quando lo stelo viene fuori, ha Vita in sé, ma di certo non è il grano. Viene fuori l'infiorescenza, il polline, ancora non è il grano. E poi viene fuori l'involucro, ed è proprio nella forma del grano, proprio esattamente come il granello del

frumento, eppure non è il grano. Proprio esattamente nella stessa forma, Perfettamente.

130 **I pentecostali sono venuti fuori proprio come venne fuori il grano.** Ognuno viene fuori dall'altro, uscendo dall'altro, ma sono solo portatori. Entrano nella denominazione. Ed ecco cosa fece la Pentecoste, entrò nella denominazione. E cosa fece la Pentecostale quando venne fuori proprio come il grano? Tornò dritta indietro, come in **Apocalisse 17, a una delle denominazioni sorelle.** Ecco esattamente cos'è. Ecco cosa disse Gesù.

131 Ora state attenti. Il Vangelo verrà fuori attraverso **Lutero, attraverso Wesley, nella Pentecoste, e negli ultimi giorni sedurrà gli stessi Eletti se fosse possibile.** Gli Eletti! Oh, fratelli pentecostali, non riuscite a capire?

132 Il grano nel suo primo inizio è proprio come il seme, quando comincia a formarsi come il seme, ma esso è l'involucro. Esso si denominò, fece esattamente la stessa cosa che fecero quaggiù in Lutero. In **Apocalisse 17,** dimostra la stessa cosa, delle chiese.

133 **Ora, il Seme di grano, nell'Originale, cadde a Nicea, poiché fu la prima denominazione.**

....134 **Notate qui, la Vita che si trovava nello stelo, nell'infiorescenza, adesso finisce tutta nel Seme.** La Vita che venne fuori dal Seme Originale, sale attraverso processi diversi (tre processi diversi), e poi torna indietro fino alla Sua condizione Originale. Alleluia! Oh, my! Io sono la persona più felice al mondo, che Dio m'ha permesso di vedere Questo. Osservate in che modo Perfetto Operano insieme la Parola e questi (la natura).

135 **Proprio come noi proviamo la Risurrezione; il sorgere del sole; il tramonto del sole; il sorgere di nuovo.** Le **foglie abbandonano l'albero, cadono, la linfa scende nella radice; e risale, e la foglia risale con essa. Cade al suolo; la vita dell'albero riassume il calcio e il potassio, e porta su di nuovo un'altra foglia.** Vedete, tutta la natura, ogni cosa opera appropriatamente con la Parola di Dio. Ed eccolo esattamente, **Perfettamente in queste Epoche della Chiesa.** Ecco perché lo Spirito Santo è sceso e ha tracciato quelle cose, e le ha dichiarate per noi nel modo in cui Egli ha fatto. È esatto.

136 Notate, qui, la **Vita che stava nell'involucro.** Nello **stelo, e nell'infiorescenza, nell'involucro, si raccoglie tutta nel Seme.** E la **Vita che stava nello stelo, andò, uno andò per formare l'altro.** La **Giustificazione formò la via per la Santificazione; la Santificazione formò una via per il Battesimo dello Spirito Santo; il Battesimo dello Spirito Santo formò una via per lo Spirito Santo Stesso per arrivare proprio nella Perfezione, di Nuovo indietro alla Parola, per ManifestarSi.**

137 Ma ciò che è denominato, muore. **Come la Vita, in Lutero, andò a formare Wesley; e, da Wesley, Essa andò a Pentecoste; e da Pentecoste, a formare il Seme Originale.** La Pentecoste viene fuori da Wesley, fino a quel tempo. La ragione per cui Pentecoste venne fuori da Wesley, è perché Pentecoste non era una

denominazione. Poi Pentecoste andò a denominarsi, e (cosa fece?) ritornò all'involucro. Aveva l'aspetto della Cosa Reale.

138 E, chiunque, quanti hanno mai visto un seme di grano iniziare a crescere? Qual è la prima piccola cosa? **È proprio esattamente simile al seme, ma è l'involucro.** Vedete le tre fasi? Stelo; infiorescenza, o il polline; poi l'involucro; e poi, dall'involucro, viene il Seme originale. Vedete? Non un Seme; era la Vita del Seme, che cresceva attraverso questo, per giungere al Seme. Amen, amen! Lo capite? Cos'è? Una resurrezione, che ritorna di nuovo a un Capolavoro, come l'Unico che entrò.

139 Pentecoste venne dalla Wesley, perché Wesley era un'organizzazione. Pentecoste venne fuori, non come organizzazione, e dopo ne diventò una. Lo dovette fare, per formare l'involucro. **La vera Parola di Vita in esso, era quindi sul suo cammino verso il Grano Originale, attraverso queste Fasi.** Attraverso lo stelo, poi nel polline; dal polline, nell'involucro; e dall'involucro, Essa ha formato il Seme.

140 Nessun stelo, infiorescenza, involucro, vivendo, produsse (nel loro risveglio iniziale) un portatore di una certa porzione del Seme di Vita; ma, quando si organizzarono, la Vita ne uscì fuori. Questo è dimostrato da tutta la storia. Mai un'organizzazione ha fatto qualcosa dopo che si era organizzata. Era morta. Proprio così.

141 Osservate, ora la Vita sta andando avanti. Si sta muovendo in avanti.

142 Notate, ciò che hanno fatto, che tutti questi hanno fatto, è dimostrato dalla storia proprio esattamente il modo in cui la chiesa è giunta, per non essere mai più utile a Lui. L'organizzazione viene messa in disparte. In tutta la storia non c'è mai stata una chiesa che non sia morta dopo essersi organizzata. E l'organizzazione moriva e non risorgeva più. Non riuscite a vederlo? Uomo che sei cieco, apri gli occhi! La natura e la Parola coordinano assieme e lo dimostrano proprio qui che Questa è la Verità, che è la Verità. Quella Vita lascia lo stelo, per formare l'infiorescenza; dall'infiorescenza, Essa forma l'involucro; e dall'involucro, Essa entra di nuovo nell'Originale. Notate, per non essere mai più utile a Lui.

143 Quanto è evidente questa vita, durante il suo viaggio nel granello del frumento, rispetto a quella che è nell'albero. Dio definiva il Suo popolo come un albero; vedete, in un albero, la vita scende e risale di nuovo; scende e risale; vedete, scende e risale. Ma, nel granello del frumento, sale dallo stelo originale... attraverso lo stelo, l'infiorescenza e l'involucro; e la cosa attraverso cui è passata, muore, così non può ritornare di nuovo attraverso di questa. Cos'è? Non c'è più alcun uso. Va avanti verso la sua Perfezione. Amen! Non capite perché Lui non ha mai usato un'organizzazione? Lui non può ritornare di nuovo in essa. È morta. Ma la Vita passa avanti, da uno all'altro. Vedete, mettono e introducono credi. **“Chiunque aggiungerà una parola, o toglierà una Parola”,** vedete, viene bloccato da Essa. Deve essere il Seme di Vita che va avanti.

144 Ora sto usando questo in una parabola, della Sposa, il Capolavoro che sta venendo avanti. Come il Capolavoro cadde, c'è un Capolavoro che sorge. Il Capolavoro cadde a Pente-...a Nicea, Roma, a Nicea. Dopo Nicea, Roma, Lei ha attraversato un processo, ma sta proprio ritornando di nuovo a quel Capolavoro, viene resa Perfetta, perché Lei è una parte di quella Parola che fu espressa da Lui. Egli avrà *“una Chiesa senza macchia né ruga”*. Non sarà collegata affatto con nessun tipo di organizzazione o denominazione, la cosa maledetta. Essa è passata attraverso quelle cose, ma non sarà mai lì.

145 Notate, il seme sta venendo su, quella Vita sta venendo su, non sta andando indietro. Non ci sarà più risurrezione dopo questo. La Vita sta venendo su, per arrivare alla sua Perfezione, una resurrezione. Notate, l'involucro mette fuori il... Notate, l'involucro butta fuori da se stesso il Seme originale. Troviamo questo in **Apocalisse, al 3° Capitolo**.

146 **Ora ricordate, delle Sette Epoche della Chiesa, nella Bibbia, da nessun'altra chiesa Lui fu messo fuori.** Quanti lo ricordano? Egli passò attraverso l'Epoca della Chiesa, per andare avanti a fare qualcos'altro. Ma, questo è Esso. Non c'è nient'altro. Ma lo Scultore deve tornare di nuovo alla Perfezione, la Parola. Vedete? Non si torna indietro. Quanto Esso è differente. Sì. Oh!

147 E notate dunque, quando l'involucro viene avanti, assomiglia proprio al Grano. **Ma quando la Vita del Grano comincia a lasciare l'involucro, per entrare a formare il Grano (la Sposa), l'involucro si apre e scomunica il Grano.** È giusto? È esattamente ciò che ha fatto la natura.

148 **In Apocalisse 3,** troviamo che **l'Epoca della Chiesa di Laodicea Lo mette fuori.** Ora, vedete, non accadde nelle altre Epoche, perché c'era ancora qualcos'altro da fare. Passò semplicemente attraverso e proseguì verso un'altra. Vi ho detto sempre che non ci sono altre denominazioni che verranno. Siamo alla fine. E Lo mettono fuori perché (perché) Egli è la Parola di nuovo. Egli è come Quello che cadde laggiù. Egli è la stessa Dottrina che venne avanti dal principio.

....149 **E quando il Seme Parola comincia a crescere, l'involucro Lo allontana da sé. La Vita lascia tutti gli altri, per seguirLo. Sono i veri credenti, che seguono la Vita ovunque vada la Vita.**

150 Come in Israele, un Simbolo Perfetto, se avessimo tempo; mi rimangono solo pochi minuti. **Ma in un Simbolo Perfetto, nel principio, ovunque andasse quella Colonna di Fuoco c'era Vita.** Dio era quella Luce. E non m'importa se fosse mezzanotte, o se loro si trovassero in un buon luogo scelto; quando quella **Colonna di Fuoco Si spostava, la Tromba Suonava e Israele si muoveva con Essa.** Alleluia! E quando la **Tromba Suonò, Martin Lutero si mosse con Essa.** Ed egli organizzò, uccise... non lui stesso; l'uomo dopo di lui. E allora Dio tolse la Vita da quello, La portò avanti, lo distese nella tomba.

151 Poi uscì Wesley. Vide quella grande organizzazione, così **Suonò una Tromba, di Santificazione**, una maggiore quantità di Parola. Vedete? Quando lo fece, traslocarono proprio da Lutero, nella Metodista.

152 E quando **Pentecoste La vide, Suonarono una Tromba, è il tempo per il ritorno dei Doni**. Vedete cosa fecero? Suonarono una tromba, e vennero fuori. Poi si organizzarono. **Ma ricordate, dopo l'involucro, le Tre Fasi che conosciamo, non rimane altro che il Grano**. O Dio! **E allora il Grano viene messo fuori da tutto questo**. Amen e amen! Le Parole del Seme cominciano a formarSi, la Vita viene portata fuori da... **Ora notate, se lo Sposo, il Principio, il Primo, lo Sposo... Questa è la Sposa che viene fuori**.

153 **Ricordate, la Chiesa ebbe inizio a Pentecoste, e cadde a Nicea**. Essa germogliò, non come il vero Grano, no; c'era un po' della Vita là dentro, ma germogliò allo scopo di formare un'organizzazione. E Lui passò attraverso quell'organizzazione. E dunque Essa cosa fece? Poi Essa andò, da quell'organizzazione, entrò in un'altra organizzazione, entrò in un'altra fase della Parola; **Giustificazione, Santificazione, Battesimo dello Spirito Santo**. Vedete? E mentre Essa attraversava questo stelo e processo, continuava a procedere ulteriormente.

154 Ricordate, il piccolo polline è più, l'infiorescenza è più simile al Seme di quanto sia lo stelo. E l'involucro è più simile al Seme di quanto fosse l'infiorescenza. Ma il Seme Stesso viene dopo questo. Capite? Esso l'ha semplicemente usato per il trasporto, per condurvisi attraverso.

155 **Notate, la Sposa. Se nel Principio la Sposa era la Parola, ossia lo Sposo; e se dunque la Sposa viene tolta dallo Sposo, anche Lei deve essere la Parola**. Notate, la Sposa deve esserlo.

156 Perché, perché lo **Sposo deve essere la Parola Manifestata**, resa chiara? È perché la **Sposa e lo Sposo sono Uno**. Lei è proprio un **pezzo colpito via da Lui**. Ecco il Capolavoro. Esso fu colpito. Dite...

157 Michelangelo non poteva riprodurlo di nuovo. Non poteva rimetterlo. Ma Dio lo farà. Lui porterà questa piccola Sposa, che è colpita, dritta al fianco della Parola Originale. Ed eccoLo, ecco il Capolavoro, la famiglia di nuovo nel Giardino d'Eden.

....158 **In che modo lo farà questa Sposa? In che modo lo farà questo Grano? Malachia 4 ha detto che negli Ultimi Giorni, sarebbe stato Restaurato di Nuovo**, (cosa?) restaurato come al principio; portato indietro! *"Io restaurerò"*, dice il Signore *"tutti gli anni che il bruco, e la locusta, e tutte queste altre cose hanno divorato. Io restaurerò di nuovo"*. **Malachia 4** disse: *"Egli Restaurerà i cuori del popolo, e la Fede del popolo, di nuovo ai padri Originali"*. Vedete? Vediamo questo proprio davanti a noi, Chiesa. Dove ci troviamo?

....165 **Così, lo stelo, l'infiorescenza, e l'involucro non sono mai diventate Seme, no, ma stanno diventando continuamente più simile al Seme**.

166 Ora al tempo della raccolta, il Seme ritorna alla sua Vita originale, ritorna alla Bibbia. **Malachia 4** disse che sarebbe stato portato in quel modo. Oh, oh, my! Deve avere tutto! Per essere in questo modo, Esso deve avere tutto della Parola. È giusto? [La congregazione dice: "Amen".—Ed.]

167 **Ora Egli cosa ha detto in Apocalisse 10**, che avrebbe avuto luogo? Perché ci fu il viaggio a Tucson? Per aprire alla Chiesa. *"Nei giorni del Messaggero, del Settimo Angelo, il Messaggio del Settimo Angelo, tutta la Parola di Dio sarebbe stata Manifestata. Il Suggello, tutto ciò che lo stelo ha lasciato fuori, del perché e tutto in merito ad Esso, sarebbe stato manifestato in questo tempo"*. È questo ciò che ha detto la Parola? [La congregazione dice: "Amen".—Ed.] Quindi, lo vediamo. Dunque dove siamo, vedete, dove siamo? C'è solo una cosa, la raccolta è qui. **Lei è completamente matura. È pronta ora per la Venuta.** Notate.

168 No, non sarà mai Esso. Al tempo della raccolta, il **Seme ritorna alla sua condizione Originale, e deve avere tutto della Parola, per poter essere il Seme.** Ora, **non si può avere un mezzo Seme; non crescerà.** Capite? **Deve essere il Seme Intero.** Non deve manifest-...Dite: *"Io credo nel Battesimo dello Spirito Santo. Alleluia! Credo nel Parlare in Lingue"*. **Quello è solo parte del Seme, uh-huh, ma ora a questo viene aggiunto.** Alleluia! Vedete? **La Vita, non i doni; la Vita dei Doni.** Vedete, vedete cosa intendo dire? Siamo al tempo della fine, fratelli.

169 **Stelo, infiorescenza e involucro ora sono morti e secchi. C'è solo una cosa che deve accadere a questo, devono essere riuniti nel Concilio Mondiale delle Chiese per essere bruciati.**

170 La Parola è diventata Carne, esattamente come **Egli ha Promesso in Luca 17, Malachia 4, e tutto, vedete, proprio così, Apocalisse.**

171 **Tutta la vera Vita che stava nello stelo, infiorescenza, e involucro, ora Si sta riunendo nel Seme, pronta per la Risurrezione, pronta per la Raccolta.** L'Alfa è diventata Omega. Amen. **Il Primo è diventato l'Ultimo, e l'Ultimo è il Primo.** Il Seme, che andò dentro, è venuto attraverso un processo ed è diventato di nuovo il Seme. Il Seme, che cadde nel Giardino d'Eden, e lì morì, ritornò. **Da quel seme imperfetto che là morì, ritornò al Seme Perfetto, il Secondo Adamo.**

....160 **Lei è colpita dalla Chiesa, dal corpo della Chiesa; colpita con il Suo Maestro, per lo stesso proposito. Lei è la Parola. Proprio lo stesso come fu colpito Giuseppe dai suoi fratelli, perché lui era la Parola. E Gesù fu colpito dai Suoi fratelli, perché Lui era la Parola. La Chiesa è colpita... La Sposa è colpita dalla chiesa, perché Lei è la Parola. Ecco di nuovo le vostre fasi; uno, due, tre, vedete, esattamente.**

161 La Parola, vivente e in azione, la Sposa Biblica, non una sposa fatta dall'uomo; la Sposa Biblica, colpita e afflitta da Dio. *"Nessuna bellezza che ce La facesse desiderare, tuttavia La stimammo colpita e afflitta da Dio"*. Proprio così. Lei sta da sola. **Lei viene colpita da tutte le denominazioni, in accordo ad Apocalisse 3.** Lei è **colpita dall'Epoca della Chiesa di Laodicea nella quale Lei è**

stata cresciuta. Capite? **Questa Chiesa è stata cresciuta nell'Epoca della Chiesa di Laodicea; che è l'involucro.** Ma se quegli altri andarono...

162 **Tu pentecostale non riesci a vedere questo, che l'altro era involucro e morì?** Se quell'altro (stelo) dovette morire, se l'infiorescenza dovette morire, così deve morire l'involucro; le tre fasi delle organizzazioni.

163 E ricorda, hai detto: *“Beh, ora, c'erano molte infiorescenze attaccate. C'è molto di questo”*. Sì. C'è stata la Metodista, la Battista, la Presbiteriana, la Luterana, la Chiesa di Cristo, tutte queste altre piccole cose che caddero su questo, le foglie e tutte le altre cose vi erano attaccate, ma l'originale furono le riforme, ora, vedete.

164 **Resta sola, come lo Sposo, “rigettata dall'uomo, disprezzata e rigettata dalle chiese”.** La Sposa resta in quel modo. Cos'è? **È il Suo Capolavoro, vedete, è la Parola attraverso cui Lui può Operare, rendere Manifesto. Rigettata!**

...172 **La prima Eva che cadde,** e fu usata nella seconda riforma... Seconda Venuta, come partorendo un bambino, ora è **diventata di nuovo la Vera Sposa, il Seme, proprio di nuovo con la Parola Originale.** L'Alfa e l'Omega sono la stessa cosa. *“Al-...”* Lui disse: *“Io sono l'Alfa e l'Omega”*, non ha mai detto niente in mezzo. Uh-huh. *“Io sono l'Alfa e l'Omega, il Primo e l'Ultimo”*. Sissignore.

173 **Il Primo Ministero e l'Ultimo Ministero sono Identici. Il Primo Messaggio e il (Secondo) Ultimo Messaggio sono la Stessa Cosa.** *“Io Sono, Io ero nell'Alfa; Io Sono nell'Omega”*. *“Ci sarà un giorno che non sarà chiamato né giorno né notte, ma nel tempo della sera vi sarà Luce”*. Vedete, **Alfa e Omega, è diventato il Primo e l'Ultimo.** Oh, my, fratelli, potremmo rimanere ore su questo.

174 **Il Grande Capolavoro di una Famiglia, il Secondo Adamo e la Seconda Eva, ora pronti per il Giardino, il Millennio, Amen, di nuovo sulla terra.** Alleluia! Il Grande Scultore non li lasciò stare là. Gli servì tempo, come Lui fece durante i milioni di anni, per modellare la prima Coppia Perfetta; e loro caddero. Ora sono passate migliaia di anni, Egli ha modellato di nuovo, e ora loro sono qui pronti.

175 **Il Capolavoro era venuto e fu abbattuto; dal Suo fianco venne fuori la compagna.** E Lei viene portata su nello stesso processo. Ora ecco La di nuovo qui; con tutta la natura, la Bibbia, e tutto il resto, mostrando che siamo qui. Le nazioni si spezzano, Israele si risveglia, I segni che la Bibbia ha predetto; I giorni dei Gentili son contati (guardate questo mucchio di rifiuti che abbiamo) con erpici gravati, Ritorna, O disperso, alla tua possessione. Proprio così. Farestes meglio a entrare lì subito, se state andando. Mi sto preparando a chiudere entro cinque, dieci minuti.

176 Notate il grande Capolavoro della famiglia. **Il Marito e la Moglie non possono essere veramente una Famiglia a meno che non siano Uno.** Devono esserlo. Se non lo sono, non sono una buona famiglia; la moglie tende da una parte, e il marito dall'altra. Ciò ne farebbe una famiglia orrenda. Ma in accordo, con amore l'un verso l'altra, quella è una famiglia. E ora quello era il

Capolavoro di Dio, e ora ogni vera famiglia qui rappresenta questo. Capite? E ora la famiglia Capolavoro è venuta di nuovo, Cristo e la Sua Sposa, pronti a venire. Il Secondo Adamo, la Seconda Eva, pronti ora a ritornare a Casa loro. E il quadro completo è stato la redenzione. Da dov'era, riportandolo, vedete, proprio esattamente portandolo di nuovo indietro. Dopo...

<b>RIFERIMENTI TRAFILETTI DEL MESSAGGIO</b>
---

<b>NON AGGIUNGETE E NON TOGLIETE NULLA</b>
--

<b>OCCORRE ESSERE INTERO SEME-PAROLA, SPOSA-PAROLA PER AVERE LA RESTAUZIONE DI POTENZA</b>
--

<b>LA SPOSA COLPITA SIMILMENTE ALLO SPOSO</b>
---

**Il Capolavoro, Jeffersonville, Indiana, Usa, 5-7-1964**

134 **Notate qui, la Vita che si trovava nello stelo, nell'infiorescenza, adesso finisce tutta nel Seme.** La Vita che venne fuori dal Seme Originale, sale attraverso processi diversi (tre processi diversi), e poi torna indietro fino alla Sua condizione Originale. Alleluia! Oh, my! Io sono la persona più felice al mondo, che Dio m'ha permesso di vedere Questo. Osservate in che modo Perfetto Operano insieme la Parola e questi (la natura).

135 **Proprio come noi proviamo la Risurrezione; il sorgere del sole; il tramonto del sole; il sorgere di nuovo.** Le foglie abbandonano l'albero, cadono, la linfa scende nella radice; e risale, e la foglia risale con essa. **Cade al suolo; la vita dell'albero riassume il calcio e il potassio, e porta su di nuovo un'altra foglia.** Vedete, tutta la natura, ogni cosa opera appropriatamente con la Parola di Dio. Ed eccolo esattamente, **Perfettamente in queste Epoche della Chiesa.** Ecco perché lo Spirito Santo è sceso e ha tracciato quelle cose, e le ha dichiarate per noi nel modo in cui Egli ha fatto. È esatto.

136 Notate, qui, la **Vita che stava nell'involucro.** Nello **stelo, e nell'infiorescenza, nell'involucro, si raccoglie tutta nel Seme.** E la **Vita che stava nello stelo, andò, uno andò per formare l'altro.** La **Giustificazione formò la via per la Santificazione; la Santificazione formò una via per il Battesimo dello Spirito Santo; il Battesimo dello Spirito Santo formò una via per lo Spirito Santo Stesso per arrivare proprio nella Perfezione, di Nuovo indietro alla Parola, per ManifestarSi.**

...158 **In che modo lo farà questa Sposa? In che modo lo farà questo Grano? Malachia 4 ha detto che negli Ultimi Giorni, sarebbe stato Restaurato di Nuovo,** (cosa?) restaurato come al principio; portato indietro! *"Io restaurerò"*, dice il Signore *"tutti gli anni che il bruco, e la locusta, e tutte queste altre cose hanno divorato. Io restaurerò di nuovo"*. **Malachia 4** disse: *"Egli Restaurerà i cuori del popolo, e la Fede del popolo, di nuovo ai padri Originali"*. Vedete? Vediamo questo proprio davanti a noi, Chiesa. Dove ci troviamo?

....165 Così, lo stelo, l'infiorescenza, e l'involucro non sono mai diventate Seme, no, ma stanno diventando continuamente più simile al Seme.

166 Ora al tempo della raccolta, il Seme ritorna alla sua Vita originale, ritorna alla Bibbia. Malachia 4 disse che sarebbe stato portato in quel modo. Oh, oh, my! Deve avere tutto! Per essere in questo modo, Esso deve avere tutto della Parola. È giusto? [La congregazione dice: "Amen".—Ed.]

167 Ora Egli cosa ha detto in Apocalisse 10, che avrebbe avuto luogo? Perché ci fu il viaggio a Tucson? Per aprire alla Chiesa. *"Nei giorni del Messaggero, del Settimo Angelo, il Messaggio del Settimo Angelo, tutta la Parola di Dio sarebbe stata Manifestata. Il Suggello, tutto ciò che lo stelo ha lasciato fuori, del perché e tutto in merito ad Esso, sarebbe stato manifestato in questo tempo"*. È questo ciò che ha detto la Parola? [La congregazione dice: "Amen".—Ed.] Quindi, lo vediamo. Dunque dove siamo, vedete, dove siamo? C'è solo una cosa, la raccolta è qui. Lei è completamente matura. È pronta ora per la Venuta. Notate.

168 No, non sarà mai Esso. Al tempo della raccolta, il Seme ritorna alla sua condizione Originale, e deve avere tutto della Parola, per poter essere il Seme. Ora, non si può avere un mezzo Seme; non crescerà. Capite? Deve essere il Seme Intero. Non deve manifest-...Dite: *"Io credo nel Battesimo dello Spirito Santo. Alleluia! Credo nel Parlare in Lingue"*. Quello è solo parte del Seme, uh-huh, ma ora a questo viene aggiunto. Alleluia! Vedete? La Vita, non i doni; la Vita dei Doni. Vedete, vedete cosa intendo dire? Siamo al tempo della fine, fratelli.

169 Stelo, infiorescenza e involucro ora sono morti e secchi. C'è solo una cosa che deve accadere a questo, devono essere riuniti nel Concilio Mondiale delle Chiese per essere bruciati.

170 La Parola è diventata Carne, esattamente come Egli ha Promesso in Luca 17, Malachia 4, e tutto, vedete, proprio così, Apocalisse.

171 Tutta la vera Vita che stava nello stelo, infiorescenza, e involucro, ora Si sta riunendo nel Seme, pronta per la Risurrezione, pronta per la Raccolta. L'Alfa è diventata Omega. Amen. Il Primo è diventato l'Ultimo, e l'Ultimo è il Primo. Il Seme, che andò dentro, è venuto attraverso un processo ed è diventato di nuovo il Seme. Il Seme, che cadde nel Giardino d'Eden, e lì morì, ritornò. Da quel seme imperfetto che là morì, ritornò al Seme Perfetto, il Secondo Adamo.

....172 La prima Eva che cadde, e fu usata nella seconda riforma... Seconda Venuta, come partorendo un bambino, ora è diventata di nuovo la Vera Sposa, il Seme, proprio di nuovo con la Parola Originale. L'Alfa e l'Omega sono la stessa cosa. *"Al-..."* Lui disse: *"Io sono l'Alfa e l'Omega"*, non ha mai detto niente in mezzo. Uh-huh. *"Io sono l'Alfa e l'Omega, il Primo e l'Ultimo"*. Sissignore.

173 Il Primo Ministero e l'Ultimo Ministero sono Identici. Il Primo Messaggio e il (Secondo) Ultimo Messaggio sono la Stessa Cosa. *"Io Sono, Io ero nell'Alfa; Io Sono nell'Omega"*. *"Ci sarà un giorno che non sarà chiamato né giorno né notte, ma nel tempo della sera vi sarà Luce"*. Vedete, Alfa e Omega, è diventato il Primo e l'Ultimo. Oh, my, fratelli, potremmo rimanere ore su questo.

174 Il Grande Capolavoro di una Famiglia, il Secondo Adamo e la Seconda Eva, ora pronti per il Giardino, il Millennio, Amen, di nuovo sulla terra. Alleluia! Il Grande Scultore non li lasciò stare là. Gli servì tempo, come Lui fece durante i milioni di anni, per modellare la prima Coppia Perfetta; e loro caddero. Ora sono passate migliaia di anni, Egli ha modellato di nuovo, e ora loro sono qui pronti.

175 Il Capolavoro era venuto e fu abbattuto; dal Suo fianco venne fuori la compagna. E Lei viene portata su nello stesso processo. Ora eccoLa di nuovo qui; con tutta la natura, la Bibbia, e tutto il resto, mostrando che siamo qui. Le nazioni si spezzano, Israele si risveglia, I segni che la Bibbia ha predetto; I giorni dei Gentili son contati (guardate questo mucchio di rifiuti che abbiamo) con erpici gravati, Ritorna, O disperso, alla tua possessione. Proprio così. Farestes meglio a entrare lì subito, se state andando. Mi sto preparando a chiudere entro cinque, dieci minuti.

...160 Lei è colpita dalla Chiesa, dal corpo della Chiesa; colpita con il Suo Maestro, per lo stesso proposito. Lei è la Parola. Proprio lo stesso come fu colpito Giuseppe dai suoi fratelli, perché lui era la Parola. E Gesù fu colpito dai Suoi fratelli, perché Lui era la Parola. La Chiesa è colpita... La Sposa è colpita dalla chiesa, perché Lei è la Parola. Ecco di nuovo le vostre fasi; uno, due, tre, vedete, esattamente.

161 La Parola, vivente e in azione, la Sposa Biblica, non una sposa fatta dall'uomo; la Sposa Biblica, colpita e afflitta da Dio. *“Nessuna bellezza che ce La facesse desiderare, tuttavia La stimammo colpita e afflitta da Dio”.* Proprio così. Lei sta da sola. Lei viene colpita da tutte le denominazioni, in accordo ad Apocalisse 3. Lei è colpita dall'Epoca della Chiesa di Laodicea nella quale Lei è stata cresciuta. Capite? Questa Chiesa è stata cresciuta nell'Epoca della Chiesa di Laodicea; che è l'involucro. Ma se quegli altri andarono...

162 Tu pentecostale non riesci a vedere questo, che l'altro era involucro e morì? Se quell'altro (stelo) dovette morire, se l'infiorescenza dovette morire, così deve morire l'involucro; le tre fasi delle organizzazioni.

163 E ricorda, hai detto: *“Beh, ora, c'erano molte infiorescenze attaccate. C'è molto di questo”.* Sì. C'è stata la Metodista, la Battista, la Presbiteriana, la Luterana, la Chiesa di Cristo, tutte queste altre piccole cose che caddero su questo, le foglie e tutte le altre cose vi erano attaccate, ma l'originale furono le riforme, ora, vedete.

164 Resta sola, come lo Sposo, “rigettata dall'uomo, disprezzata e rigettata dalle chiese”. La Sposa resta in quel modo. Cos'è? È il Suo Capolavoro, vedete, è la Parola attraverso cui Lui può Operare, rendere Manifesto. Rigettata!

...149 E quando il Seme Parola comincia a crescere, l'involucro Lo allontana da sé. La Vita lascia tutti gli altri, per seguirLo. Sono i veri credenti, che seguono la Vita ovunque vada la Vita.

150 Come in Israele, un Simbolo Perfetto, se avessimo tempo; mi rimangono solo pochi minuti. Ma in un Simbolo Perfetto, nel principio, ovunque andasse quella Colonna di Fuoco c'era Vita. Dio era quella Luce. E non m'importa se fosse mezzanotte, o se loro si trovassero in un buon luogo scelto; quando quella Colonna di Fuoco Si spostava, la Tromba Suonava e Israele si muoveva con Essa. Alleluia! E quando la Tromba Suonò, Martin Lutero si mosse con Essa. Ed egli organizzò, uccise... non lui stesso; l'uomo dopo di lui. E allora Dio tolse la Vita da quello, La portò avanti, lo distese nella tomba.

151 Poi uscì Wesley. Vide quella grande organizzazione, così Suonò una Tromba, di Santificazione, una maggiore quantità di Parola. Vedete? Quando lo fece, traslocarono proprio da Lutero, nella Metodista.

152 E quando Pentecoste La vide, Suonarono una Tromba, è il tempo per il ritorno dei Doni. Vedete cosa fecero? Suonarono una tromba, e vennero fuori. Poi si organizzarono. Ma ricordate, dopo l'involucro, le Tre Fasi che conosciamo, non rimane altro che il Grano. O Dio! E allora il Grano viene messo fuori da tutto questo. Amen e amen! Le Parole del Seme cominciano a formarSi, la Vita viene portata fuori da... Ora notate, se lo Sposo, il Principio, il Primo, lo Sposo... Questa è la Sposa che viene fuori.

#### RIFERIMENTI TRAFILETTI DEL MESSAGGIO

#### PREORDINAZIONE DELLA SPOSA, DEI MINISTERI E DONI

#### NON LA POLITICA MA LA SCELTA DI DIO

#### Il Capolavoro Identificato di Dio, Yuma, Arizona, Usa, 5-12-1964

93 La politica non appartiene alla Chiesa. Lo Spirito Santo deve prendere il controllo della Chiesa, e non un voto politico di un gruppo esclusivo. *“Dio ha Posizionato nella Chiesa alcuni Apostoli, altri Profeti, e alcuni Insegnanti, e Evangelisti, e Pastori”.* Non uomini che li hanno votati là. Dio li ha Posizionati là dentro, tramite la Chiamata dello Spirito Santo, le Riunioni di Preghiera, e l'Imporre le Mani, e rimanere davanti a Dio.

**COLLEGAMENTO CON ALTRI MESSAGGI CORRELATI**

**I**n Conclusione, per un **Maggiore Approfondimento** abbiamo la **Necessità di Collegare questo Messaggio ad Altri Messaggi**. Nello Specifico qui sotto seguono i **Collegamenti Specifici per l'Approfondimento**.

**Per Culti e Temi Correlati su questo Tema**

**Manuale-Raccolta Sunti e Temi Messaggio dell'Ora**

<http://www.apocalissedigesucristo.com/it/meditazioni-dei-trattati-del-Profeta-branham-in-cocordanza-con-la-bibbia/altri-temi-in-multimessaggi/manuale-raccolta-dei-temi-del-messaggio.html>

**Temi Vari Messaggi del Profeta Branham**

<http://www.apocalissedigesucristo.com/it/meditazioni-dei-trattati-del-Profeta-branham-in-cocordanza-con-la-bibbia/elenco-temi-riassunti-del-messaggio-dell-ora.html>

**Temi Vari di Multimessaggi del Profeta Branham**

<http://www.apocalissedigesucristo.com/it/meditazioni-dei-trattati-del-Profeta-branham-in-cocordanza-con-la-bibbia/altri-temi-in-multimessaggi.html>

**L'Apocalisse**

<http://www.apocalissedigesucristo.com/it/meditazioni-bibliche/apocalisse.html>

**Nuova Nascita - Adozione - Predestinazione**

<http://www.apocalissedigesucristo.com/it/meditazioni-bibliche/la-nuova-nascita-e-crescita-del-cristiano.html>

**Palermo, 19/02/2020**

**Dio vi Benedica  
Vostro conservo in Cristo  
Zanca Piero  
*Ultimo aggiornamento 20/02/2020***